



▲「熊」於日前被捕狗大隊捉走，目前已平安歸來。詳見四版

附中

附中五五

奮動附中

國立台灣師大附中
台北市信義路三段一四三號

校慶特刊

出版 / 附中人社
社長 / 郭雅婷
主編 / 魏峯帆
指導老師 / 童瓊瑤

五五校慶 光榮的附中

校長「馬上」開幕 各班代表奇裝異服出場



▲附中儀隊的表演為校慶開幕式增添不少光彩 (攝影/許育榕)

〈本刊訊〉本校第五十五屆校慶在四月七日展開，這次很幸運地沒有像去年一樣天候不佳，在開幕典禮中，首先是儀隊一邊表演一邊走進操場，隨後是楊校長王孝先生，騎著一匹駿馬，帶領貴賓、校友及各班的班級代表進場。

每班各派出一名同學掌旗，站在全校隊伍的最前排，迎接校長及來賓們的進場。班代表也被打扮成最足以代表各班精神的吉祥物模樣，有人打扮成麥當勞薯條，也有人不顧天氣的炎熱，全身都被纏繞上白色繃帶，裝成埃及僵屍木乃伊的樣子。另外也有人戴上恐怖的面具，穿上黑色斗篷，手持一把鐮刀，頗有傳說中「死神」的架式。

其中也不乏些清涼的畫面，如一位男同學，穿上煽情暴露的服裝，扮成「二〇九辣妹」，充份展現出「力與美」的藝術。隊伍當中最引人注目的是一位同學坐在囚車裡被推出來「遊街示眾」，罪名是「暗戀學姊」，他還很自得地表示：「以前附中從沒有人坐在囚車裡哩！我是第一個。」但數年前的畢業典禮已有人坐過囚車，這位同學並非第一個。

在校長致詞完畢之後，就開始介紹來賓們，為了呼應本次校慶「五五家族」的主題，校方邀請擁有五名以上附中人的家族，到場的有張文英學姊、劉兆玄學長以及許漢宏學長等，由張文英和張博雅代表發言。

教育部也派代表來祝賀師大附中的五十五歲大壽。校長協會會長丁校長則代表場上所有來訪的校長們祝附中校運昌隆。本校黃前校長振球先生和蘇前校長清守先生也受邀前來觀賞校慶。

接著全校師生開始合唱附中中最引以自豪的「附中搖籃曲」，之後是儀隊的表演。

附中儀隊率先打破其他各校儀隊「女性獨尊」的傳統，在臺灣也是一個有名的社團，為了這次校慶，他們苦練了很久才能練就這般令每位來賓都嘆為觀止的精湛表現，他們以一百二十人的排場演出，最前排的人要指揮刀率領儀隊進場，儀隊使槍的同時還隨著音樂變換隊形，贏得全場的掌聲與喝采，各種高難度動作也令人印象深刻，雖然表演中發生了掉槍意外，也常有人跟不上拍子，但是整體表現並不受這些事的影響。

(記者/汪震亞)

附中校史話當年

校史編輯詳細介紹附中

〈本刊訊〉從八十八年九月起籌劃的校史編輯，經過兩年多的努力，於九十年十二月竣工付梓，並在五十五週年校慶時發行。

這本校史由前後任校長室秘書崔沁老師及吳基先老師召集，由張淑芬、吳基先及崔沁等撰稿，全書分為沿革、校務、國中部、教學、學生、校友會、建築及展望等八個篇章。

校長室吳秘書表示，由於早期資料未妥善保存，而後置於南樓地下室，又逢水患侵蝕大半，蒐集及考證工作十分不易。經過多方努力，參考各種文獻資料，並訪問多位校友及退休教職員工，甚至請人翻譯日文版的第三中學校史，工程可謂浩大，而各方期待的校史也才得以順利誕生。

另外吳秘書也表示，希望透過這本校史，拋磚引玉，使附中人更珍惜保存附中文物，同時也希望校友們能將各種文物贈與或暫借於校史館典藏。此外，更希望各界仔細參閱，提供增補修正資料及建議，方便來日修訂，更臻完備。如此一來，六十週年校慶時，附友們將可見到更齊全的附中史料。(記者/劉見銘)

附門大族重返母校

附中家族參加五五校慶

〈本刊訊〉本校於四月七日上午舉行五十五週年校慶，並廣召擁有五位以上附中人的「附中五五家族」。

除了前嘉義市長張文英、張博雅姊妹五人家族，前行政院副院長劉兆玄七人家族外，本校友許漢宏家族的十七名附中成員最受眾人注目。

前嘉義市長張文英、張博雅姊妹兩人分別為實驗一班與實驗十班畢業校友。上午兩姊妹一同回母校參加校慶，在面對臺下學弟妹致詞時，不自覺流露出活潑可愛的一面，與平時擔任政務官正經八百的模樣形成明顯對比。

張博雅表示，曾任嘉義市長、衛生署長、內政部長等多樣公職的她，至今仍以附中為榮，也希望附中將來也能以臺下學弟妹為榮。

許漢宏指出，因為地緣近，風氣開放，所以他家的孩子都自動選擇附中，而他個人曾任五屆校友會理事長，至今仍常與附中的學弟妹聚會，每次會中從最年輕的十多歲到最年長的六十多歲老學長，都能共同暢談附中往事和學校的高中三千間的趣事，這份感覺是他一生中深刻的回憶。

(記者/張佑偉)



慶五五附中感動



成果展

各社團亦利用本校慶與辦成果展，以及各學科教師主辦的學科活動，皆吸引了不少人潮前去參觀。

自科社26屆成果展於校慶期間在新一樓生物實驗室(一)展出，展出內容共有物理、化學、生物、地科四個研究項目，其中又分成若干不同的研究主題。其中在拱橋原理部分，是用自創的公式，由自科高一社員用微積分推導出來。另外在清潔劑項目裡，是以雞爪放入清潔劑中來研究，其它還有半導體、生化武器、新店溪地質調查等研究內容。社員也透露由於在展覽之前請不到公假，導致在製作上發生延誤的狀況。

在新一樓攝影社也舉行了社展，社員普遍反應地點不甚理想，以致影響到參觀人次。其中總共展出了三十多張作品，本次人物照來得比往年多，其中多是請校內同學客串擔任模特兒。其餘拍攝內容也以同學和小孩子為主。

風景照部分，大多是以校園內各項活動及景物為主，包含畢業舞會等。另外一張附中夜景的作品，頗獲參觀者好評，照片內容是以操場邊界為背景，拍攝一位同學，背後映著新北樓和舊北樓的點點燈火，有老師表示，這張作品很能夠代表附中。其他校外景物，有攝影社寒訓出遊地點太魯閣和玉山，社員特別推薦其中一張拍玉山冰柱的作品。高二社員對於自己最後一次參與成果展，感到既高興又感慨。

除上述社團外，還有天文社、模動社、漫研社、心研社、工研社、數研社等展出成果展。成果展安排以高一為主要製作群，但各社團普遍反應高一社員不夠積極。

國文科猜燈謎活動取名為「春燈雅集」，四月七、八日在新一樓美術教室舉行，參加者普遍反應題目出得不錯，題目內容跨及了唐詩、論語、古文詩詞等，最特別還是其中有以老師、學生、校友作為謎底的謎題。獎品部分值得一提的是附中五十五週年紀念對錶。今年首度舉辦家政科西點DIY烹飪比賽，由家政科和其他各科老師試吃評分，其它如服裝儀容和秩序等也皆列入評分項目，共有十二組人員參賽。參加者大多表示十分好玩有趣，但也有人抱怨各組可利用空間分配不均，以及把不同種類、製作方式、製作時間的西點，以同一項目評分，也是令人垢病之處。



生研社攤位特展



啦啦隊冠軍1021班的精彩ENDING

舞舞校慶瘋狂夜

附中五十五週年的校慶晚會於四月七日在中興堂盛大展開；晚會未開始前，便有許多人在場外等候，開放進場後，中興堂在短時間內就座無虛席，可見參與之熱烈。

整個晚會的進行，則是由校長一番嘉勉拉開序幕；在二十個節目中，率先登場帶動氣氛的是吉他社，他們的登場，不但吸引了許多尖叫，也熱絡了觀眾們的情緒。另外，民俗體育社則以跳繩、扯鈴等出神入化的演出，讓現場的驚嘆聲不斷；此外在言語社的兩齣歌劇「愛情限時信」「呼吸不說話」的表演中，前者以文具部供銷員和學生之間的愛情故事為劇本，充分的運用了生活上的例子，後者和舞蹈社一樣都使用「魔鬼燈」效果，在視覺上，營造出炫麗的感覺，也帶來了熱烈的迴響。

在演戲方面，康輔社的串場依然還是全場的笑料，而話劇社雖然這次的主題是「藝術不再難懂」，但表演結果仍然還是讓人摸不著頭緒。另外，同樣是串場的幼幼社，在這次表演中，卻也演出讓人滿腹難解的短劇，一反常態。而這次晚會上，另一個較受矚目的，就是儀仗隊的表演，觀眾們對於儀仗高超的槍技和隊形的巧妙變化都讚不絕口；除此之外，在儀仗隊的第二表演中，隊



詠樂合唱團引吭高歌

員們穿著了不同於標準樣式的休閒服，也讓觀眾眼睛為之一亮。

另外值得一提的是太極拳社的演出，這次他們的內容是表演太極拳在武功上的運用，但真正帶動觀眾的，則是他們的背景音樂——周杰倫的「雙截棍」，當音樂播放時，就有許多人隨著節奏唱了起來，也因此得到了連太極拳社也未預料到的效果。而在樂器的表演中，就屬管樂社在黑暗中散發燈光最特別，這種特點，也成為日後設計班服的指標之一。除此之外，由於往年都是由管樂社在節目最後演出，所以這次特別把室弦社的順序對調，讓管樂在第六個節目就出場亮相。

整個晚會在校歌的歡唱中圓滿落幕；這次的晚會中，必須先感謝主辦單位社聯會完成的準備工作，以及社團們踴躍的參加和實力的演出，最後，當然也要感謝所有參加這次晚會的校友、家長及附子們，感謝大家的參與，才得以成功、完美地結束這次校慶晚會。

運動會總錦標

名次	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名
高二、高三男	1014	975	1001	1012	988	1015
高一男	1037	1032	1029	1034	1038	1039
高女組	970	1025	966	994	997	996

勇創新紀錄

這次因逢本校建校屆滿五十五週年，為擴大慶祝，因而將運動會和校慶聯合舉辦。學校在逢「五」的時候，會將本應在下學期舉行的校園迷你馬拉松對調，今年亦不例外。

兩天的運動會，感謝天公作美，天氣都不錯，這也是選手是否能破大會紀錄的重要因素之一，今年高中組共有三位破紀錄的選手，分別為破高女組跳遠紀錄的九七〇王章娟、破高女組二百公尺紀錄的一〇二五劉以瀾，和破高女組四百公尺紀錄的一〇二六楊子萱。據體育組組長表示破紀錄的



2000公尺接力賽實況

啦啦隊驚艷全場

高一的啦啦隊在園遊會當天下午二點展開，這次地點仍選在體育館內，在尚未開始前體育館就被熱情的同學與家長們擠得水洩不通，都來為啦啦隊加油、打氣。

在開幕儀式與主持人致詞完後，比賽就在大家的歡呼下開始，有趣的是，今年比賽隊伍似乎都不太喜歡彩球，而改用徒手競技式的啦啦隊，有別於傳統校園式啦啦隊的彩球使用，競技式的表演方式使隊伍更有精神，而隊伍之間的不整齊也較難被發現，不過沒有使用彩球的隊伍更要注意手部動作或動作顯注性。另外除了彩球外，一〇三二班拿了兩傘來搭配表演，雖然沒有得前六名，但在創意上，也贏得全場驚呼與掌聲。

啦啦隊名次揭曉

第一名	1021
第二名	1025
第三名	1023
第四名	1033
第五名	1029
第六名	1026



1033班賣力演出

附子創意出「遊」

為了慶祝附中55歲生日，附子們在園遊會中盡情發揮創意。除了販賣點心、飲料，也有攤位扮乞丐賺錢；男扮女裝的讓人嘔水球。天氣晴朗及人潮過多的情況造成園遊會不免有些混亂及悶熱。

今年的攤位共有70個，幾乎所有的班級都有參與。有的班級以遊戲或表演為賣點：像一〇〇七有同學扮乞丐，旁邊有旁白，企圖以哀兵政策來賺錢，與另一個街頭表演的攤位都志在娛樂不在賺錢。還有一〇三三和國樂社不約而同設立的「活動人型水球靶」。附子男扮女裝穿上中山及北一女制服讓人嘔水球，不僅可以吸引大家的注意，更能自娛娛人，為會場增添涼快的氣息。

此外，有班級為刺激消費，提升買氣，在販售的商品上大作文章。像一〇〇九的創意熱狗，將熱狗的外型變形為男性生殖器，充分顯露附中人愛搞怪的性格。一〇二五的雞尾酒則令人眼睛為之一亮，澄澈的紅和綠，彷彿帶來一種夏威夷式的悠閒及清涼。九九八的草梅冰則結合了流行、反應熱烈。

一〇〇五推出「一元雞塊，免費紅茶」，編故事以研發者的名字取其諧音，詢問度極高。和風社配合社團性質販賣「日式烤麻薯」，十分有特色。

雖然今年的園遊會充滿了創意，但由於場地不甚空曠，而天氣及附子們又太熱情，使得會場有些悶熱與混亂。針對這點，熊鴻鈞表示園遊會場一向是設在停車場，連去年「北極熊」也只在場地外擴至舊北樓「超剪派」而已。而場地的選擇主要是考慮其後場的清潔等因素，最後才選擇停車場這塊地。

記者群

- 王依婷
- 林佳惠
- 謝斯婷
- 吳易道
- 劉愛慈
- 許師綸
- 詹庭芳
- 裘怡婷
- 郭雅婷

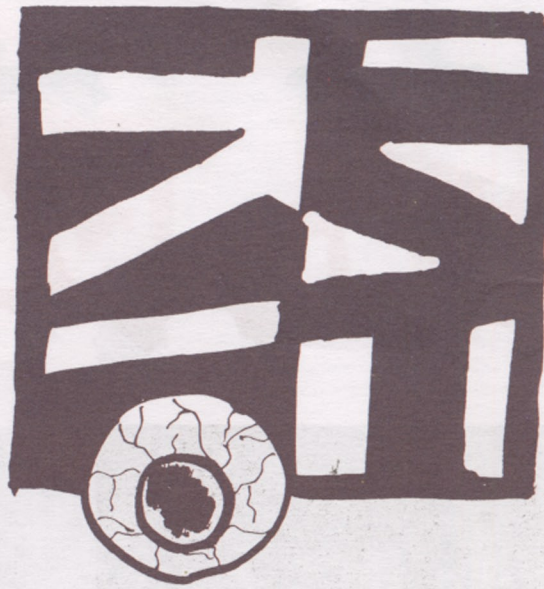
攝影

- 王依婷
- 許育榕

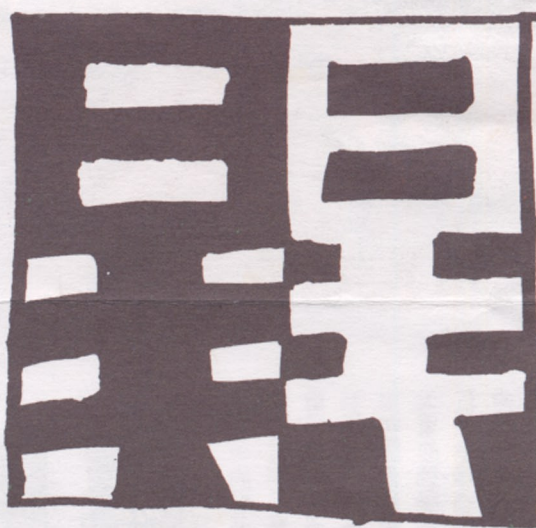


附子的搞怪熱狗

街頭行乞賺錢術



人



事

教師組冠軍

二〇〇〇年的十月，隨著秋天的到來，也為炎熱的夏季畫下了句點，附中也例行性地舉辦游泳比賽，迎接一個新的季節到來。

那一年的游泳比賽，一切都一如往常，進行地相當順利，唯有在教師組比賽中，發生了一件百年難得一見的「奇蹟」。

那年高一，有一位名為「主席」的同學，相當踴躍地報名比賽，基於一種對游泳的熱忱，以及一心為班爭光的使命感，比賽一開始，他便卯足全力，以快馬加鞭的速度奮力衝向終點，果然皇天不負苦心人，他如願獲得了冠軍的頭銜，當他正陶醉在勝利的喜悅時，耳邊傳來的不是觀眾的掌聲，而是陣陣的掌聲，使他感到相當困惑，當他看到一位又一位中年人從水中上岸時，他才赫然發現他的驚人之舉……於是，二〇〇〇年教師組冠軍就這樣誕生了。

(by 莫瑞斯頓的徒弟)

(以上言論不代表本社立場)

前言

你想知道附中的趣事嗎？本刊為了因應校慶，特地徵集了幾篇有關附中的奇人異事。內容包括一〇一六班的傳奇人物、適合當輔導老師的地理老師、教師組游泳比賽冠軍……

地理該是有趣的事

一直以來，都認為地理是個有趣的科目，直到……咱班的地理老師，什麼不說，她背書功夫一流。讓我佩服至極，她上課的筆記，講解的內容，都百分之二十與課本不謀而合。一位老師照課本教是對，但流於唸課文則讓我對地理失了興趣……另外，她上課時喜歡說些人生道理，從她的經驗來分享人生，總覺得聽她講這些，我反而覺得受益良多……

(阿耿)

「Mr. Log」傳奇

Mr. Log，附中知名度數一數二的名人，附中人都知道他怪異的舉止，尤其是他們班的同學，肯定知道許多他的搞笑行徑。據說Mr. Log從國中就開始了他怪異的行動，巧合的是，他國中的綽號也是「Mr. Log」，可見這個綽號還真是大家都認同的。

Mr. Log早上搭公車上學，同車的附中人都很受不了他怪異的舉止，不管公車是停還是在動，他都面帶微笑的不斷搖動全身，搖到全車的人都在看他，他還是繼續搖，其它的附中人都想把他的制服給脫下來。進校門時，不只是身走邊搖，有時還會瞬間加速，就會有個糾察隊的學姊被他嚇一跳。

Mr. Log上課時，動作可是千奇百怪，有時拿鐵尺搗風，拿圓規一直不知道在畫啥，一直對著課本咒罵，拿原子筆一直敲肚子，真是令人百思不得其解。下課時的慣例是從教室走出去，敲一下外面的鐵欄杆，然後就心滿意足的搖回來。一開始，隔壁九六七班的學姊都覺得很奇怪，不過後來也就見怪不怪了。

現在有很多他們班的同學們自稱是「奇研社」社員，而且還發明了一個口號「自科社有自科狗，生研社有生研貓，奇研社有「神奇龍」。

K.C



婷斯謝/圖繪



▲孤苦伶仃被囚禁在鐵籠裡的「熊」 (攝影/許育榕)

「熊」被抓走了

〈本刊訊〉「熊」被抓走了！在附中生活了八年的自科社社狗——「熊」，因於日前再度咬傷人，學校基於安全考量，報請捕狗大隊將「熊」抓走；自科社在遺憾之餘，也表示尊重學校的決定，並將透過管道將「熊」領養回來。

「熊」在附中生活已有一段時間，儼然成為附中的校狗；然而在上週六晚間，牠卻突然攻擊路過的教官，造成教官腳踝受傷，由於「熊」在以前已有咬傷同學的記錄，當時學校基於安全的考量與學生的權益，已和自科社訂下協議：若是「熊」再

度傷人，便要將牠送走，且不能再帶回來；如今「熊」因「重蹈覆轍」而遭受到被抓走的命運，自科社社長林峻緯表示：對於自己管理不當造成教官的受傷深表歉意，而因為已有協定在先，學校的作法也是合情合理；但由於擔心「熊」在流浪狗中心受到傷害，自科社已決定儘早將「熊」領回，並商請同學或鄰近教會收養，讓「熊」有個家，不致於成為「流浪狗」。

針對「熊」被抓走一事，許多附子都表示了數年，不僅成為附中的另一種標識，也是許多附子生活中美好的回憶；因此很多附子都希望「熊」能重回校園；為此，部份康輔社及自科社社員發起「人道救援」的連署活動，希望學校能夠網開一面，讓「熊」能夠重回附中；但學校也表示，礙於先前的規定及為免有人再度受傷，將「熊」送走的決定也是不得已的，希望同學能體諒。

至於「熊」的來歷，根據自科社社長林峻緯表示：大約在八年前，一位自科社員撿了一隻流浪狗回社辦，過了不久，這隻流浪狗生了數隻小狗，由於無法負擔過多

的狗食和照顧時間，自科社社員送走了所有的小狗，只留下——「熊」，而「熊」的名字來源眾說紛紛，有人說是牠長得像熊，也有人穿鑿附會了一些特殊的傳說，至於真正的原因，由於「年代久遠」，也已不可考了。

而「熊」在被送至內湖動物之家二天後已由自科社社長黃泓勝領回。在與校方溝通後，「熊」將不能像以前在校園裡隨意活動，平日只能在自科社社辦內活動，並且會被戴上狗鍊。

(記者/吳易道)