

紅の豚

宮崎駿

一部是今年夏季的動畫傑作。在我們不談紅豬之前，先來看看它的背景。這是一部由吉卜力工作室製作的動畫電影，由宮崎駿執導。故事發生在一個偏遠的小島，主角是一隻名叫波魯克的小豬。波魯克雖然是一隻豬，但他卻有著人類的情感和智慧。他為了保護他的朋友和家鄉，不惜與敵人的飛機周旋。這部電影不僅畫面精美，而且情節動人，深受觀眾喜愛。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

波魯克這隻豬，在敵人的飛機面前，展現了驚人的勇氣和戰鬥力。他不僅能與飛機周旋，還能利用他的智慧和力量，一次次化險為夷。這部電影通過波魯克的故事，傳達了勇氣、友誼和保護家鄉的意義。宮崎駿以其獨特的風格，將這部動畫製作成了一部感人至深的佳作。

主編：李家欣
 第一版：李忠軒
 第二、三版：白淑萍
 第四版：蔡賢龍、張永杰、彭雅娟、陳苾怡

