

附堡生徵勁南入衿子天藍

小將新生訓練

軍方為迎接小將的到來，校方照例舉行新生訓練。今年度共計招生二十六班，包括音樂、美術實驗班各一班，科教班兩班，純女生班四班與純男生班十班，從七百五十班到七百七十五班。隨著新學年的開始，小將們將正式成為附堡中最得天獨厚的一群。

時進行繳費、套量制服的工作，時間由上午八時至正午十二時止。書包、皮帶等用品則於當日在南樓地下室領發。

新生訓練，此次新生訓練排定於八月二十二、二十三兩日，有兩天的課程。二十二日上午，新生穿著國中制服在學校集合，查看自己的班號，並在中興堂展開活動。活動中，每一班都有輔導班長負責帶領，他們將幫助小將熟悉附中的課題。這兩天的民生問題。

本年度共計招生二十六班，包括音樂、美術實驗班各一班，科教班兩班，純女生班四班與純男生班十班，從七百五十班到七百七十五班。隨著新學年的開始，小將們將正式成為附堡中最得天獨厚的一群。

韶才華洋溢寶島

曦合唱團

【本刊訊】本校韶曦合唱團於八十年七月九日至十三日南下選辦巡迴演唱會，分別在台北、嘉義及台南登台演出。演出之後，深受好評，反應極為熱烈，可說是一場成功的演唱會。

這次的巡迴演唱會在附中舉行。

具有一廿一年的歷史，是一個相當古老的社團。而一年一度的暑假巡迴公演，則是由去年才開始籌辦第一屆的。據合唱團團員表示，為了準備暑期巡迴演唱，合唱團由下學期開始即開始練習與籌備，到了巡迴前一星期，更是採取密集練習，每日自上

韶才華洋溢寶島

曦合唱團

【本刊訊】本校韶曦合唱團於八十年七月九日至十三日南下選辦巡迴演唱會，分別在台北、嘉義及台南登台演出。演出之後，深受好評，反應極為熱烈，可說是一場成功的演唱會。

這次的巡迴演唱會是由師大附中、嘉義女中及台南市立圖書館聯合主辦，共分成三場演出，於七月七日、九日、十一日分別在師大附中中興堂、南市立圖書館育樂堂登台表演。演唱之內容可分為宗教歌曲、歌劇選曲及藝術歌曲四部分。由於所選歌曲較不通俗，又透過

暑期社團幹訓

告別同學珍惜生命

【本刊訊】本校中部八十年度的應屆畢業生報考北區公立高中聯招的錄取率已統計出來。男生錄取率為四十三·三%，女生為五十三·一%，合計為四十七·三%。

在此資料統計中，包含了音樂班資優甄試保送及音樂班直升保送七人。本次公立高中聯招，國中部男生有九十七人報考，錄取率明顯較去年降低，希望再接再厲，爭取佳績。

【本刊訊】本校高

三汪友舜同學在七月二十九日凌晨於自宅跳樓自殺。汪生之父母、兄妹及師長、同

好，結業式更充滿了順利，同學們反應良好，這次的巡迴演唱會於七月十三日返回台北後圓滿落幕。

【本刊訊】本校高

三汪友舜同學在七月二十九日凌晨於自宅跳樓自殺。汪生之父母、兄妹及師長、同

好，結業式更充滿了順利，同學們反應良好，這次的巡迴演唱會於七月十三日返回台北後圓滿落幕。

附中迎新特刊

守清社人附中賢窓王長雅黃靖雅中附大師路義信市號三四一段

附中樂團演出成功新創

【本刊訊】師大附中校友國樂團於八十年七月廿七日至卅一日舉辦四場巡迴公演，分別在台北、台中高雄登台演出。由於事前準備充分，因此此次公演相當具有水準，獲得觀眾的一致好評，廣受各方矚目。

【本刊訊】在進入八十學年度時，學校在人事行政，亦做了一番調整。由莊勤增老師繼任訓導主任，范國業老師繼任訓導主任，任三民主義老師；伏海如老師轉任輔導老師。吳基先老師轉任藝能組長。另外新進教師十四名，計國文、生物各一名；理化、生物各一名；美術、歷史二名；工藝、輔導各一名；地理、歷史二名。

值得一提的是：嘉義市長張文英女士亦為附中畢業之校友，當獲悉師大附中韶曦合唱團巡迴至嘉義時，立即盛情招待學弟妹，令人倍感溫馨。而當巡迴到台南公

寓地，當年才開始籌辦第一屆的。據合唱團團員表示，為了準備暑期巡迴演唱，合唱團由下學期開始即開始練習與籌備，到了巡迴前一星期，更是採取密集練習，每日自上

午九點練至下午五點如此用心，無怪乎表

彰顯當地的新聞媒體報導，真可說是為校爭光。

這次的巡迴演唱會是由師大附中、嘉義女中及台南市立圖書館聯合主辦，共分成三場演出，於七月七日、九日、十一日分別在師大附中中興堂、南市立圖書館育樂堂登台表演。演唱之內

容可分為宗教歌曲、歌劇選曲及藝術歌曲四部分。由於所選歌曲較不通俗，又透過

評不斷，甚至於被嘉

言，無疑是一項福音。

【本刊訊】本校

高

三汪友舜同學在七月二十九日凌晨於自宅跳樓自殺。汪生之父母、兄妹及師長、同

好，結業式更充滿了順利，同學們反應良好，這次的巡迴演唱會於七月十三日返回台北後圓滿落幕。

【本刊訊】本校

高</p

楊煜輝

莊雅雲

的微光下，仍有二、三狂將恣性地舞球。聽著球身和水泥地堅毅的碰撞聲，反響在整個操場上，抬頭遠望夜裏的新北，像是晚宴中最耀眼的女寶。雖然沒有光彩的霓虹點綴，但是就是那一盞白熾的螢火。

我還記得當年附中有人打賭輸了只穿內褲繞操场，有人考差了，剃光頭罰站前耽，有人年僅高二，出版電腦書籍，還有人老用文言文寫作文，也有人在週記裡連載相對論；更有人當街拿強匪，替天行道當年附狂們心中的信條又在我心中迴響——有筆有書有肝膽，亦狂亦俠亦溫文。

在附中人的字典裡，狂，乃志大進取之意，非妄，非瘋，非癲，非躁。有所謂「乘雀之小志，慕鴻鵠以高翔」、「乘風破浪」，是狂們想的出發點。有此豪情壯志，難怪附狂們在台灣政經、社會、學術屆獨領風騷，從王賴駿、眭澔平、戴東原、徐小波、郁慕明、劉兆玄到陳觀宇、吳伯雄、毛高文、張博雅、連戰等學長。在附狂們異於凡夫俗子，更不同凡響。前附中校長黃振球一再強調：「中培養狂們不以教科書為滿足，更進行干涉兼群經，博覽群集。而且長大而不虛偽，懂事而不圓滑。以致個個文武全材、智勇雙全。」

與狂互為表裡的，乃是附中人的生活脫離了戰戰兢兢的聯考壓力，走進那片廣闊自由的天空，除了與會與喜悅的交集，對未來無限的多變化的生活，我花許多時間在社團、在交友，在適應只有女生的團體班級裏。一株主觀的探索下來，我得到了許多，而就在此時，竟發現我也失去了許多……功課的低落，我失去了原有的自信，開始懷疑自己的能力，常無奈不解的問自己：「我真做不到附中人的特色——『會K會玩』嗎？」

經過了一次段考的教訓，我開始試著去學習分配及善用時間；從書本、從班級或社團活動中，去肯定自己。雖然，我並沒有十分傑出的表現，但却已努力地超越了自我，也因此真正明瞭到成為「附子」的真實意義，並非不屑一顧，而是有著實在內涵的附子精神和受人肯定的自我實現。我們可在自己的天空裏恣意地揮灑色彩，在自己的創作裏尋得未來；從中攫取、利用資源，而不單僅以成為附子感到滿足。在這片廣闊的天地裏，我們是自由的學習者，沒有呆板單調、型式化的學習規則；我們可在一份成長的喜悅，也許，那正是在附中一年知

個心中愛慕已久的男孩出現在這裏，與我共舞翻飛，頭頂上作伴的是星星和月姑娘。

附夜之美，美麗的夜。

最暖時分，清朗的號角聲從擴音器中陣陣傳來。

我永遠記得軍歌比賽的那段時日，好一陣藍天之子。終日埋首於課業中，考八科的夢魘，沒有導師終日的不休叨叨。在這裏，你的心，就是我的主人。而我的心，就在校園裏，活潑的奔跑，為自己加油。想起高一第一次期中考參敗滑鐵盧的悲痛經驗——約莫是在十月前後吧！那時正是少氣盛、渾沌沌的小丫頭，如同進了大觀園，哈事都新鮮，什麼都想嘗試。學校的樂趣，活像一匹脫了繩的野馬，奔跑在快活的操場上。沒有每天在七堂課中考八科的夢魘，沒有導師終日的不休叨叨。在這裏，你的心，就是我的主人。而我的心，就在

黃秉璠

件遺憾的事。你們之中，一定大多數是以第二志願進入附中，或許你

們曾流淚、抱怨、心有不甘，但當

幸自己考上的是一所第二，而不是第一。

關於社團，相信你們會自己去參與，我想這是必須自己去體驗的。

關於附中，我有太多太多的話，但我的絮絮不休並不能述說附中十分之一的好，一切的一切，還是必須你們自己慢慢體會、細細品味，畢竟，入了寶山，就不能空手而回。

我們來了！又是一批附堡新鮮人！從今天起，你們將披上戰袍，成為附堡小將，對錦旗的高中生涯，展開一場別開生面的奮鬥。

一年過去了，身為騎士的新鮮人的我，還有許多話想說。一年過前，學長還是個書呆子。但是在進入附中後，書中的呆子。大家庭後，我自覺真的學到了不少。附中給學生的教育似乎蠻特殊的，他不像其他明星學校或私立中學般，只注重成績，是不論在與人相處、為事判斷、體能鍛鍊，或是品德操行各方面都相當重視。原本閉塞向內的我，受到附中開放活躍的校風影響，也跟著律動起來；即使我從未談寡言中，變成能言善道，就是第一次大考之後滴血……。那種成績是我從來不曾想像過的，稱得上是「血淋淋」的教訓。

腕錶上的指針告訴我：該收拾書包回家去了。前些時日，全校學生經過靜謐幽然的中庭，兩旁昏黃的照明燈，發出溫柔的警告：「路上小心！」。但是任誰也止不住駐足片刻舒放的幻想，美妙的音樂一鳴而出，那

時候，就到校園走走，勞頓即消。

雖然已是夜暮低垂之時，球場一

片漆黑，但在圖書館及新北樓漫射

的微光下，仍有二、三狂將恣性地舞球。聽著球身和水泥地堅毅的碰撞聲，反響在整個操場上，抬頭遠望夜裏的新北，像是晚宴中最耀眼的女寶。雖然沒有光彩的霓虹點綴，但是就是那一盞白熾的螢火。

我還記得當年附中有人打賭輸了只穿內褲繞操场，有人考差了，剃光頭罰站前耽，有人年僅高二，出版電腦書籍，還有人老用文言文寫作文，也有人在週記裡連載相對論；更有人當街拿強匪，替天行道當年附狂們心中的信條又在我心中迴響——有筆有書有肝膽，亦狂亦俠亦溫文。

在附中人的字典裡，狂，乃志大進取之意，非妄，非瘋，非癲，非躁。有所謂「乘雀之小志，慕鴻鵠以高翔」、「乘風破浪」，是狂們想的出發點。有此豪情壯志，難怪附狂們在台灣政經、社會、學術屆獨領風騷，從王賴駿、眭澔平、戴東原、徐小波、郁慕明、劉兆玄到陳觀宇、吳伯雄、毛高文、張博雅、連戰等學長。在附狂們異於凡夫俗子，更不同凡響。前附中校長黃振球一再強調：「中培養狂們不以教科書為滿足，更進行干涉兼群經，博覽群集。而且長大而不虛偽，懂事而不圓滑。以致個個文武全材、智勇雙全。」

與狂互為表裡的，乃是附中人的生活脫離了戰戰兢兢的聯考壓力，走進那片廣闊自由的天空，除了與會與喜悅的交集，對未來無限的多變化的生活，我花許多時間在社團、在交友，在適應只有女生的團體班級裏。一株主觀的探索下來，我得到了許多，而就在此時，竟發現我也失去了許多……功課的低落，我失去了原有的自信，開始懷疑自己的能力，常無奈不解的問自己：「我真做不到附中人的特色——『會K會玩』嗎？」

經過了一次段考的教訓，我開始試著去學習分配及善用時間；從書本、從班級或社團活動中，去肯定自己。雖然，我並沒有十分傑出的表現，但却已努力地超越了自我，也因此真正明瞭到成為「附子」的真實意義，並非不屑一顧，而是有著實在內涵的附子精神和受人肯定的自我實現。我們可在自己的天空裏恣意地揮灑色彩，在自己的創作裏尋得未來；從中攫取、利用資源，而不單僅以成為附子感到滿足。在這片廣闊的天地裏，我們是自由的學習者，沒有呆板單調、型式化的學習規則；我們可在一份成長的喜悅，也許，那正是在附中一年知

楊煜輝

莊雅雲

的微光下，仍有二、三狂將恣性地舞球。聽著球身和水泥地堅毅的碰撞聲，反響在整個操場上，抬頭遠望夜裏的新北，像是晚宴中最耀眼的女寶。雖然沒有光彩的霓虹點綴，但是就是那一盞白熾的螢火。

我還記得當年附中有人打賭輸了只穿內褲繞操场，有人考差了，剃光頭罰站前耽，有人年僅高二，出版電腦書籍，還有人老用文言文寫作文，也有人在週記裡連載相對論；更有人當街拿強匪，替天行道當年附狂們心中的信條又在我心中迴響——有筆有書有肝膽，亦狂亦俠亦溫文。

在附中人的字典裡，狂，乃志大進取之意，非妄，非瘋，非癲，非躁。有所謂「乘雀之小志，慕鴻鵠以高翔」、「乘風破浪」，是狂們想的出發點。有此豪情壯志，難怪附狂們在台灣政經、社會、學術屆獨領風騷，從王賴駿、眭澔平、戴東原、徐小波、郁慕明、劉兆玄到陳觀宇、吳伯雄、毛高文、張博雅、連戰等學長。在附狂們異於凡夫俗子，更不同凡響。前附中校長黃振球一再強調：「中培養狂們不以教科書為滿足，更進行干涉兼群經，博覽群集。而且長大而不虛偽，懂事而不圓滑。以致個個文武全材、智勇雙全。」

與狂互為表裡的，乃是附中人的生活脫離了戰戰兢兢的聯考壓力，走進那片廣闊自由的天空，除了與會與喜悅的交集，對未來無限的多變化的生活，我花許多時間在社團、在交友，在適應只有女生的團體班級裏。一株主觀的探索下來，我得到了許多，而就在此時，竟發現我也失去了許多……功課的低落，我失去了原有的自信，開始懷疑自己的能力，常無奈不解的問自己：「我真做不到附中人的特色——『會K會玩』嗎？」

經過了一次段考的教訓，我開始試著去學習分配及善用時間；從書本、從班級或社團活動中，去肯定自己。雖然，我並沒有十分傑出的表現，但却已努力地超越了自我，也因此真正明瞭到成為「附子」的真實意義，並非不屑一顧，而是有著實在內涵的附子精神和受人肯定的自我實現。我們可在自己的天空裏恣意地揮灑色彩，在自己的創作裏尋得未來；從中攫取、利用資源，而不單僅以成為附子感到滿足。在這片廣闊的天地裏，我們是自由的學習者，沒有呆板單調、型式化的學習規則；我們可在一份成長的喜悅，也許，那正是在附中一年知

鄭昕永

鄭昕永

對於附中，我有太多太多的話，但我的絮絮不休並不能述說附中十分之一的好，一切的一切，還是必須你們自己慢慢體會、細細品味，畢竟，入了寶山，就不能空手而回。

我們來了！又是一批附堡新鮮人！從今天起，你們將披上戰袍，成為附堡小將，對錦旗的高中生涯，展開一場別開生面的奮鬥。

一年過去了，身為騎士的新鮮人的我，還有許多話想說。一年過前，學長還是個書呆子。但是在進入附中後，書中的呆子。大家庭後，我自覺真的學到了不少。附中給學生的教育似乎蠻特殊的，他不像其他明星學校或私立中學般，只注重成績，是不論在與人相處、為事判斷、體能鍛鍊，或是品德操行各方面都相當重視。原本閉塞向內的我，受到附中開放活躍的校風影響，也跟著律動起來；即使我從未談寡言中，變成能言善道，就是第一次大考之後滴血……。那種成績是我從來不曾想像過的，稱得上是「血淋淋」的教訓。

腕錶上的指針告訴我：該收拾書包回家去了。前些時日，全校學生經過靜謐幽然的中庭，兩旁昏黃的照明燈，發出溫柔的警告：「路上小心！」。但是任誰也止不住駐足片刻舒放的幻想，美妙的音樂一鳴而出，那

時候，就到校園走走，勞頓即消。

雖然已是夜暮低垂之時，球場一

片漆黑，但在圖書館及新北樓漫射

楊煜輝

莊雅雲

的微光下，仍有二、三狂將恣性地舞球。聽著球身和水泥地堅毅的碰撞聲，反響在整個操場上，抬頭遠望夜裏的新北，像是晚宴中最耀眼的女寶。雖然沒有光彩的霓虹點綴，但是就是那一盞白熾的螢火。

我還記得當年附中有人打賭輸了只穿內褲繞操场，有人考差了，剃光頭罰站前耽，有人年僅高二，出版電腦書籍，還有人老用文言文寫作文，也有人在週記裡連載相對論；更有人當街拿強匪，替天行道當年附狂們心中的信條又在我心中迴響——有筆有書有肝膽，亦狂亦俠亦溫文。

在附中人的字典裡，狂，乃志大進取之意，非妄，非瘋，非癲，非躁。有所謂「乘雀之小志，慕鴻鵠以高翔」、「乘風破浪」，是狂們想的出發點。有此豪情壯志，難怪附狂們在台灣政經、社會、學術屆獨領風騷，從王賴駿、眭澔平、戴東原、徐小波、郁慕明、劉兆玄到陳觀宇、吳伯雄、毛高文、張博雅、連戰等學長。在附狂們異於凡夫俗子，更不同凡響。前附中校長黃振球一再強調：「中培養狂們不以教科書為滿足，更進行干涉兼群經，博覽群集。而且長大而不虛偽，懂事而不圓滑。以致個個文武全材、智勇雙全。」

與狂互為表裡的，乃是附中人的生活脫離了戰戰兢兢的聯考壓力，走進那片廣闊自由的天空，除了與會與喜悅的交集，對未來無限的多變化的生活，我花許多時間在社團、在交友，在適應只有女生的團體班級裏。一株主觀的探索下來，我得到了許多，而就在此時，竟發現我也失去了許多……功課的低落，我失去了原有的自信，開始懷疑自己的能力，常無奈不解的問自己：「我真做不到附中人的特色——『會K會玩』嗎？」

經過了一次段考的教訓，我開始試著去學習分配及善用時間；從書本、從班級或社團活動中，去肯定自己。雖然，我並沒有十分傑出的表現，但却已努力地超越了自我，也因此真正明瞭到成為「附子」的真實意義，並非不屑一顧，而是有著實在內涵的附子精神和受人肯定的自我實現。我們可在自己的天空裏恣意地揮灑色彩，在自己的創作裏尋得未來；從中攫取、利用資源，而不單僅以成為附子感到滿足。在這片廣闊的天地裏，我們是自由的學習者，沒有呆板單調、型式化的學習規則；我們可在一份成長的喜悅，也許，那正是在附中一年知

鄭昕永

鄭昕永

對於附中，我有太多太多的話，但我的絮絮不休並不能述說附中十分之一的好，一切的一切，還是必須你們自己慢慢體會、細細品味，畢竟，入了寶山，就不能空手而回。

我們來了！又是一批附堡新鮮人！從今天起，你們將披上戰袍，成為附堡小將，對錦旗的高中生涯，展開一場別開生面的奮鬥。

一年過去了，身為騎士的新鮮人的我，還有許多話想說。一年過前，學長還是個書呆子。但是在進入附中後，書中的呆子。大家庭後，我自覺真的學到了不少。附中給學生的教育似乎蠻特殊的，他不像其他明星學校或私立中學般，只注重成績，是不論在與人相處、為事判斷、體能鍛鍊，或是品德操行各方面都相當重視。原本閉塞向內的我，受到附中開放活躍的校風影響，也跟著律動起來；即使我從未談寡言中，變成能言善道，就是第一次大考之後滴血……。那種成績是我從來不曾想像過的，稱得上是「血淋淋」的教訓。

腕錶上的指針告訴我：該收拾書包回家去了。前些時日，全校學生經過靜謐幽然的中庭，兩旁昏黃的照明燈，發出溫柔的警告：「路上小心！」。但是任誰也止不住駐足片刻舒放的幻想，美妙的音樂一鳴而出，那

時候，就到校園走走，勞頓即消。

雖然已是夜暮低垂之時，球場一

片漆黑，但在圖書館及新北樓漫射

楊煜輝

莊雅雲

的微光下，仍有二、三狂將恣性地舞球。聽著球身和水泥地堅毅的碰撞聲，反響在整個操場上，抬頭遠望夜裏的新北，像是晚宴中最耀眼的女寶。雖然沒有光彩的霓虹點綴，但是就是那一盞白熾的螢火。

我還記得當年附中有人打賭輸了只穿內褲繞操场，有人考差了，剃光頭罰站前耽，有人年僅高二，出版電腦書籍，還有人老用文言文寫作文，也有人在週記裡連載相對論；更有人當街拿強匪，替天行道當年附狂們心中的信條又在我心中迴響——有筆有書有肝膽，亦狂亦俠亦溫文。

在附中人的字典裡，狂，乃志大進取之意，非妄，非瘋，非癲，非躁。有所謂「乘雀之小志，慕鴻鵠以高翔」、「乘風破浪」，是狂們想的出發點。有此豪情壯志，難怪附狂們在台灣政經、社會、學術屆獨領風騷，從王賴駿、眭澔平、戴東原、徐小波、郁慕明、劉兆玄到陳觀宇、吳伯雄、毛高文、張博雅、連戰等學長。在附狂們異於凡夫俗子，更不同凡響。前附中校長黃振球一再強調：「中培養狂們不以教科書為滿足，更進行干涉兼群經，博覽群集。而且長大而不虛偽，懂事而不圓滑。以致個個文武全材、智勇雙全。」

與狂互為表裡的，乃是附中人的生活脫離了戰戰兢兢的聯考壓力，走進那片廣闊自由的天空，除了與會與喜悅的交集，對未來無限的多變化的生活，我花許多時間在社團、在交友，在適應只有女生的團體班級裏。一株主觀的探索下來，我得到了許多，而就在此時，竟發現我也失去了許多……功課的低落，我失去了原有的自信，開始懷疑自己的能力，常無奈不解的問自己：「我真做不到附中人的特色——『會K會玩』嗎？」

經過了一次段考的教訓，我開始試著去學習分配及善用時間；從書本、從班級或社團活動中，去肯定自己。雖然，我並沒有十分傑出的表現，但却已努力地超越了自我，也因此真正明瞭到成為「附子」的真實意義，並非不屑一顧，而是有著實在內涵的附子精神和受人肯定的自我實現。我們可在自己的天空裏恣意地揮灑色彩，在自己的創作裏尋得未來；從中攫取、利用資源，而不單僅以成為附子感到滿足。在這片廣闊的天地裏，我們是自由的學習者，沒有呆板單調、型式化的學習規則；我們可在一份成長的喜悅，也許，那正是在附中一年知

新學年動向

十八年校學計劃談

前言：八十學年度，是個全新的開始，而附中也堂堂進入了第四十五個年頭。

隨著新學年的開始，學校的人事也

有些異動，想必無論小將、騎士、大將，都想了了解本學期社團、校園活動新動

向。

本專欄將為大家提供部分新資訊。

社辦的集中和管理

社團要走向正常化，也就是社團要在合理的規範之下運作與發展，而且學生不可參與社團活動而忽略本身課業的學習。以後社團活動地點集中至教室，一般以社團負責人的班級教室為主，至於社團辦公室，可能在共用同一間教室之外，再以夾板隔開，使各社團的運作不致互相干擾。

社團走向和新目標

新學期將把社團辦公室集中到東樓和舊北樓，訓導處將利用學校教學優先使用下餘的空間，再分隔調整各

社團辦公室，並以辦公在社辦，活動在教室或校園內的方式進行社團的活動。

預計將把護理教室遷移至別處，東樓二樓將全部變為社團辦公室，而西樓將不再有社辦，計劃於開學後實施。

八十年度校際活動與大型晚會

一迎新晚會：預定九月廿日舉辦。經社團幹部會議後由社聯會決定是否舉行，原則上仍是希望小將能藉此對校內社團有更進一步的了解，以作為部分選擇社團的參考。

三送舊晚會由畢聯會舉辦

新學期校方對全校五千小將、騎士、大將的期許。

- 希望同學建立與實踐校園倫理。
- 深切體認良好秩序、整潔、讀書環境和讀書風氣是絕對相關的。
- 希望有理想的附中學子能學習成為有教養、有氣質的溫文青年。
- 附中同學要常善自勉勵，真正實踐附中故訓：人道、健康、科學、民主、愛國，而不止把它當作口號。

剛進附中的你們一定對偌大的校園感到迷惑，新生訓練時臺上的老師們對各處必定做了一番詳盡的介紹。但始終搞不清它的位置。什麼？你因和周公到大陸探親而錯過了！別再猶豫，趁這個機會和我走一趟附堡！

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

附堡簡介

梅花型的校徽高掛於至善

樓（南樓）米黃色的壁上，而南樓正是伴小將們渡過燭爛高一生涯之地。川堂的右側是校長室和教務處，左側則為總務處。地下一樓左側

為解決民生問題的最佳去處，種類繁多，恣君選用。右側則有文具部，而在文具部後面有一塊地方專門販售雜貨給住宿生，但在那兒也能覓到一些零嘴，中間有數張桌球桌，若你想在下課時間活動筋骨，那你手腳得俐落

，全臺北市屬一屬二大的操場就躺在你面前，而其西邊則為設備新穎的樂教館。籃球場旁，一幢獨棟大樓正散發濃郁的書香。對！這就是

南樓櫈板、北樓狂沙「常被

清楚地寫在新民樓（新北樓）」。它的地下室左側是自助餐廳，右側及一樓則為各科專任教室。二樓最左側是設備組，其餘則是視聽教室、

的輔導室，別因怕羞而不敢去找他們談談。若有問題不妨說出來，悶在心裏會悶出病呀！

繼續前進，校訓「人道、

健康、科學、民主、愛國」

清楚地寫在新民樓（新北樓）

的東樓、西樓。東樓一樓有

的輔導室，別因怕羞而不敢去找他們談談。若有問題不妨說出來，悶在心裏會悶出病呀！

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

活動中心動工

主編：蕭文瑜
執編：

第一版：李岡翰、周曉雲
第二、三版：黃靖唐、呂明純、
第四版：陳惠鈴、高巧倫

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

站在校門口望望那寬廣大門上題著「國立臺灣師範大學附屬高級中學」，一共十四個字呀！這或許是世上最長的校名。但切記一件事，它雖長却是最讓我們引以為傲的。

