

附中

刊特業畢
守清蘇 行發

社人中附：版出
文顧：長社
中附大師灣台立國
號143段三路義信

依依情堡附顧回 征將大催頻聲驪

佳欠序秩日當課停

【本報訊】今年六月將要畢業的高三，將於五月二十二日停課，當日並參加了最後一次升旗典禮。整個過程相當熱鬧，各班均挖空心思，互別苗頭，以求能留下深刻的印象。而一直到下午，校園內的鞭炮聲不絕於耳，部分老師抱怨上課被干擾，亦有同學在新北樓丟擲水球、炮竹，招致過往行人的不滿，但整體而言，仍充滿著歡欣愉悅的氣氛。

今年高三的最後一次升旗典禮正好是全地晴朗，所以比往年都要熱鬧許多。有的班級唱兒歌答謝，有的帶著氣球、踏著舞步進場，有的則全班打上領帶，顯得很有精神。升旗典禮進

頻頻在新北樓燃放鞭炮，以示慶祝。不少班級向訓導處領取班旗掛在教室外，並將三年來各項錦旗掛在欄干上展示。然而鞭炮聲影響了高一、高二同學的上課，致使許多老師不滿，但都能諒解高三的心情。據某位老師表示，若能把燃放的時間和地點統一，就可以免去一些問題如安全、噪音等等，將更為理想了。

不過大將們有些玩笑和惡作劇，仍使有些同學抱怨不已。如有的大將準備了很多水球，朝經過新北樓的人投擲，不少同學都被砸中；有的大將將燃放中的鞭炮往下丟，也非常危險，甚至有位老師檢到了高三揉過然後到處丟的黃色圖片。今年的情形，較去年混亂許多。

當天中午並發生了一起意外。高三六六五的同學欲施放孔明燈，將金榜題名的布條升到空中，但卻意外地在新北樓、中正樓間廣場燃燒起來，幸而廣場為水泥地，無延燒的可能，但仍遭到老師的叱責。六六五班事後寫了一封道歉函，向全校師生致歉。

畢聯會亦於中午邀請了附中樂隊，在中正樓川堂演奏校歌，以歡送高三大將，一時之間樂聲和鞭炮聲大作，場面相當熱情而感人。

高三於二十二日停課之後，將於六月九日返校參加畢業典禮正式結束在附中的三年生活。

活動中心再次流標

工藝大樓明年完工

【本刊訊】位在中央後方的技職大樓，順利發標給附中，預計在七十八年十一月十五日正式開工，目前工程進度符合預定計畫，大約進展到三樓鋼筋結構部分，預定於八十年一月完工。其中包括二間特科教室，綜合、烹飪、裁縫教室三間供女生家事課使用，其餘有陶器、製圖、木工、金工、電工、木工、金工……等九間工藝教室。

相形之下，學生生活動中心體育館的工程就困難多了。計畫在停車場興建

的學生活動中心是一項耗資一億的大工程，預定二年完成。今年四月二十七日第八次招標結果又流標，主要的原因是預算不足，近來工資上漲，工人難求，建築被稱為艱苦工業。此外，預定地土質不佳，是附中唯一需要基裝工程的建築，以避免日後地層不均衡下陷，都是招標時廠商來得少的原因。

車棚附近的地形南北較長，活動中心設計為主、副兩棟相連的建築。主棟的一、四樓為籃球場；二、三樓為體育館。四樓的夾層是觀衆看

舉創破突社作合 多折波包書念紀

【本刊訊】這一次合作社贈送同學紀念書包一事，已於前些日子完成投票。由全校同學選出十二號的「附堡風雲」做為本次合作社贈送紀念書包的圖案。

這一次決定贈送紀念品的項目，乃由各班班級代表，開會決定。每班班代表自由提出三個項目交由班聯會審核，最後由班聯會投票表決，以紀念書包得票最高，深獲全校同學的熱烈反應。之後，便由班聯會第一行政主席柯淑仁同學與合作社交涉、公開徵求稿件，其稿費高達二千元整，引起許多深具美術設計天分同學們的興趣，稿件多達十餘件。經由美術老師們以及合作社的審稿後，提出十六件作品交由高一與高二全體同學表決。

而歷年來，合作社為服務同學，均於每學年末時，贈送高一與高二同學們紀念品，贈送高三的大將們戰袍，如去年的贈品是筆記簿，封面亦由班聯會代合作社徵稿，由同學選出，其目的乃是希望讓同學的支持與迴響。

在高一高二同學表決稿件時，因有人向班聯會反應可能有作票的嫌疑，以致於使各位同學表決了兩次。關於這件事，據班聯會行政主席柯淑仁同學表示：第一次開票，由於過於大意，乃由班代表們自行開票統計，未請老師來監票，而又有許多班級的統計票上有塗改的痕跡，而使部分同學向她反應，恐有作票嫌疑。所以煩請各位同學再表決第二次。

在表決稿件時，因有人向班聯會反應可能有作票的嫌疑，以致於使各位同學表決了兩次。關於這件事，據班聯會行政主席柯淑仁同學表示：第一次開票，由於過於大意，乃由班代表們自行開票統計，未請老師來監票，而又有許多班級的統計票上有塗改的痕跡，而使部分同學向她反應，恐有作票嫌疑。所以煩請各位同學再表決第二次。

次，而此次開票便有請老師監票，並且於塗改過的各統計單上蓋章，以示負責與公正。

又根據柯淑仁同學表示，紀念書包由於稿件傳送給廠商後，出了一點小差錯，原本決定可在近日之內使各位同學拿到，可能得延至六月份。

有許多同學表示，由於歷年來，合作社贈送同學的紀念品都為內衣，今年贈送紀念書包，同學都十分高興。但也有一些同學表示，本次稿件，許多圖案都不能適當

實習老師上課 情形普遍較差

【本刊訊】本學期自三月五日起，為配合大學部應屆畢業生教學實習，本校依例提供高中國中部、二年級為實習對象。全部實習活動至五月中旬已結束。

此次至本校的實習老師人數共有三百多人，實習科目有國文、數學、英文、生物、地理、地球科學、體育等科。每科實習的支持與迴響。

時間各約三、四週。據教務處表示教學情況大致良好。部分實習老師也表示：附中的學生都很熱情，特別是高一的同學，與實習老師在教學過程中配合得很好，上課秩序也不錯；但是在高二部分，上課秩序方面與高一相比較就遜色不少，可能是因

為年齡差距較小，使同學與實習老師相處時，就把握不了分寸了。

另有同學也表示實習老師對待同學較客氣，同學們就藉此鬆懈，且有不少人把實習期間當成「假期」，實在是大錯特錯的觀念與態度。

保送辦法明年取消

【本刊訊】教育部「各類保送甄試升學有關事宜」會議決議：二所師範大學附屬高級中學優秀畢業生直升大學部之保送甄試，於保留本（七十九）年度續辦二年為緩衝期後，於下（八十年）年度起停止辦理。據此函，本校畢業生直升辦法於下年度亦同時廢止。

血活動，許多熱心的教職員工及年滿十八

的表現出附中的精神只是一些簡單圖案及線條的組合，沒有表現出真正附中所應有的精神氣象，十分可惜。

不過，所選出的十二號「附堡風雲」，大部分的同學都表示蠻喜歡的，其上方所繪的火鳳凰，能表現出新火相傳的意念，附堡風雲四個字則象徵著附堡內附中人們多采多姿的生活，不管怎麼說，同學們都希望儘快拿到。

【本刊訊】本校於五月四日下午舉行了「一場高一、二英語演講比賽」，各年級分別錄取前六名。

第一名：第一名六七四簡瑜慧。第二名：第一名六七六林聲文。第三名：第一名六七七施怡欣。第四名：第一名六七八馮峰。第五名：第一名六七九蔡志宏。第六名：第一名六七三馮詩瑋。第六名：第一名六七八三鮮思康。

校園簡訊

【本刊訊】本校於四月十八日舉辦捐衣活動反應熱烈

【本刊訊】本校於四月十八日舉辦捐衣活動，踴躍加入捐血人的同學均共襄盛舉

【本刊訊】教育部「各類保送甄試升學有關事宜」會議決議：二所師範大學附屬高級中學優秀畢業生直升大學部之保送甄試，於保留本（七十九）年度續辦二年為緩衝期後，於下（八十年）年度起停止辦理。

【本刊訊】本校於五月四日下午舉行了「一場高一、二英語演講比賽」，各年級分別錄取前六名。

【本刊訊】本校於五月四日下午舉行了「一場高一、二英語演講比賽」，各年級分別錄取前六名。

【本刊訊】本校於五月四日下午舉行了「一場高一、二英語演講比賽」，各年級分別錄取前六名。

狂沙催狂

致高三大將

徐文彬

是否還記得三年前一個個懵懵懂懂，不知天高地厚的國中生，初入附中這廣闊天地的那種雀躍心情呢？是否還記得新生訓練時，校長口中那一頁燦爛的附中校史呢？是否還記得學長、學姊所說述「南樓響板、北樓狂沙、東樓晨曦、西樓夕照」的附傳傳奇呢？也許這些都一成不變的陳腔濫調；也許這些一切都已成過去式；也許你根本沒體驗過前述的種種情景，但是在不知不覺中，你已感染上了附中民主開放的氣息，你的生命也已和她交織出一段不可磨滅的記憶了。

三年了，三年的歲月就這樣匆匆溜過，彷彿昨天才進入附中，今天卻已成爲即將畢業的高三大將，明月又要踏上一個更開闊的天地了，誰說時光不是稍縱即逝的呢？雖然時間不斷前進，附傳的人事亦隨之不斷變遷，但不斷的是那獨特的號角聲；不斷的是那雄赳的校歌；不變的是那油加利葉下的大道；不變的是那陽光下的一顆顆赤誠的附子之心。

因爲你還要追求

許立佳

還有幾天就要奔赴戰場了，你準備好了嗎？

我猜你的生活是忙碌的：在鬧鐘喧嘩與美夢邊緣掙扎，在各類模擬卷與參考書徘徊，在各類的心情是複雜的：想著父母師長給你的壓力，想著奮鬥附中的不捨，想著

馳騁千里

吳兆麟

一千個日子前，您，佇立在附傳的門前，懷著驕傲的心情，仰頭凝視這片最大的天空；以略帶興奮的衝動，帶著年輕的夢，大步邁進附傳，接受了附傳陽光的燦爛洗禮，預備小將的歷練。

如今，佇立在門前的，仍舊是您；只是，原本驕傲的心情，在同樣燦爛的陽光下，除了閃耀著飛揚之外，還瀟灑著一絲絲的感傷；那股衝動，依舊屬於您；只是，年輕的夢不再，當年的小將已成爲大將，在小將及騎士的祝嘏下，披上戰袍，拋棄了依依不捨的自己，即將出征，爲了附傳，爲了您。

還來就菊花

費鴻緒

又是驕傲催人，離愁別緒湧上心頭的時候了。想想，剛被國中的學弟學妹們送來，一轉眼，卻又在另一個天地中送別了我們的學長，一年就這樣溜走了。歲月的無情，大抵以此爲最吧！也許人生真像黃河之水天上来，一波接一波，一浪接一浪，誰說沒個時時，卻也有起落的時候。我們有緣聚一堂，如今，卻也隨緣散。留下的，該是我們在這所校園中建立的手足之情，這股不變的力量，該是我們附中人最大的支柱了。

悸

高華琦

猶記得那頓不算老舊的照片，多溫馨啊！沒有指點的佈景，沒有特殊的效果，可是它依然散發出令人挪不開的吸引力；對著它，楞了一楞，於是我知道：它被一份愛，一份極感人的愛溫暖了！一大群剛離開這兒踏上成功嶺的你們正滿懷興奮地對著鏡頭，一張張陌生的面孔浮現了多少自信，又透露著多少少意氣風發的笑容？我不知道。但

給我最深的希望

潘自玉

輕輕巧巧的，你是片葉，身著幹勁；翩翩一陣風，你隨風向天際！

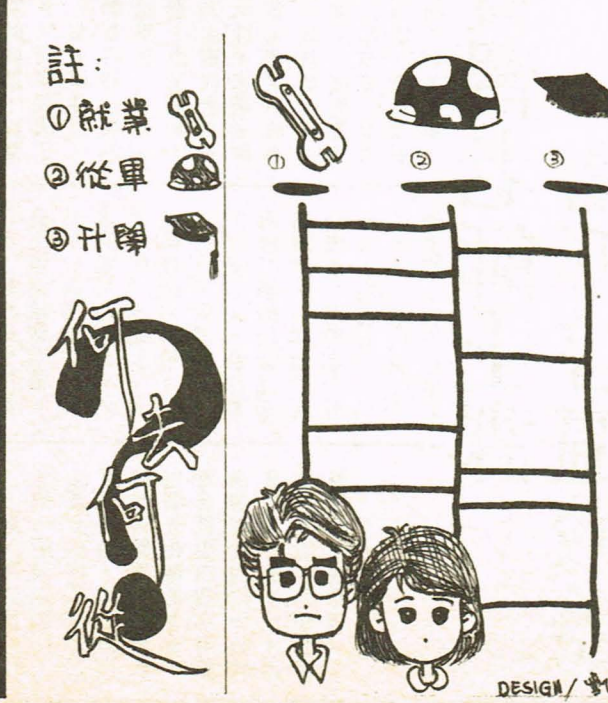
溫柔柔的，我是株草，生長樹旁；一絲草，不經意，抬頭仰望天際！

如果可能，我願想：你們是歌吧？我想！以春風吹散，輕輕地彈奏著；歌聲拂過，最幽我心。喂！你們是陣風吧？我想！以青鳥輕輕牽引而過，以青鳥輕輕無痕，卻留下遍地綠意。

六月之情

陳郁成

倏忽間，又到了六月，每年比別處早，總會再度綻放，似一聲不響的熱氣，招致了許多師長同學的誤會及批評；但大將的行動是純淨的，爲了表示他們對這大家庭的依戀之情，或對是遊刃有餘的；所以請相信你們自己，每屆高三大將！



註：①畢業 ②從軍 ③升階

飛吧！給你

游蕙靜

六月的風似乎總是這樣，有股淡淡的荷香和淡淡的、柔柔的愁。風兒輕輕地吹，把蒲公英一地的斑斑。風兒輕輕地吹，把蒲公英一地的斑斑。風兒輕輕地吹，把蒲公英一地的斑斑。

後記

悠悠遊雲，宇過，煙雲往事，訴情衷，花語復花開，幾多春日融，天涯歸人，杳杳下，良師益友，兩袖豐，輕聲揮別去，滿懷恩情濃。

騎士夢

佚名

想起那邊的小潭被黑鬚的山羊圍攻，閃著厲劍，成年來到的時候，失落的真夠多，可終究，那騎士的夢，已完成了。

除却那更深沉，依稀是兒時的風沙與刀馬，還依稀是童年的誓言，去！殺漢奸……

鄭慈子



可還記得五月二十，二日高三畢業當天，一件件是繼高中聯考後的大學聯考。也許近來師長們對附中學生的表現認爲不大，如前，請記得一件事：附中人並非是如此差的，每位附中人都是勤奮過人的精英！

每個高三大將！你們心中的祝福卻是一直伴隨著每位高三大將！

高三大將在六月九日最後的校園巡禮後，便正式離開附傳了，但請記得附傳的大門永遠是爲你們敞開的，隨時歡迎你們回來看看附中獨特的景緻。

給一子束深情、黎明、暮夕、悄然回首之際

金韻獎滿落幕

比賽過程尚稱順利

經驗不足疏失仍多

【本刊訊】第二屆附園才藝競賽——金韻獎於五月十日正式展開，經過連續三天（一百三十餘人）的初賽淘汰，選出五十一隊（人）入圍十九日的決賽。所有參賽同學都盡心盡力的在舞台上展現自己的練習成果，大致上幾場比賽都很順利的進行。可是有部分參賽同學太緊張，使用麥克風不當；在比賽者演唱時有人走動；某些同學刻意製造特殊音效，還有上台獻花秩序太亂，使得比賽的場地常有混亂的場面。

時遇到最大的困難。例如：由於經費不足在初賽時只租了舞臺專用的麥克風，而沒有舞臺專用的揚聲器，以致無法使唱歌者發揮最好的效果。金韻獎原為金嗓獎（歌唱）和作曲，目的的是為了提昇附中的

出現，是這次比賽的瑕疵。今年的金韻獎係由班聯會主辦，訓育組伏海如組長表示，站在一位指導老師的立場，他給予班聯會肯定的評價，如會場氣氛比去年進步很多，工作人員分配也很充裕等等。但是經費和評審都是這兩年策劃

評審們認為大部分的同學都太緊張，台風仍有待加強，總括而言，對附子們的表現表示讚賞。

至於為什麼把比賽日期訂在段考前後，據伏組長解釋，金韻獎是一項個人的活動，不像軍歌比賽或啦啦隊比賽等，是屬於全校參與的大活動，需要花很多時間準備，而且在行事曆上

這段時間是較長的空檔，加上還要考慮高三學生的時間，所以才將比賽定在此時。

【本刊訊】第二屆附園才藝競賽——金韻獎得獎名單：

獨唱類：
第一名：六四八程佩珍
第二名：六七一陳旭宏
第三名：六四五林美鳳
六六一鄭謹緒
六六二鄭謹緒
六六三鄭謹緒
六六四張寶樹
六六五張寶樹
六六六鄭謹緒
六六七吳政謙
六七八吳政謙
六八九程佩珍
六九〇程佩珍
六九一程佩珍
六九二程佩珍
六九三程佩珍
六九四程佩珍
六九五程佩珍
六九六程佩珍
六九七程佩珍
六九八程佩珍
六九九程佩珍
七〇〇程佩珍

校慶感言

今年的校慶，在一片煙雨濛濛中進行；其實在此之前，校慶日期的討論熱，已然為四十三屆校慶揭開序幕。

校慶前一個多月，就曾因校慶日期是否應提前至四月八日（星期日）而引起大家的注意和關心，雖然班聯會極力爭取，但經校慶籌備委員會兩次會議討論決定，仍定在四月十日照常舉行。

本屆校慶活動包含十分廣，有體育性、藝術性、文藝性、康樂性等各樣的活動、展覽、

觀賽，其即展現附中學生活元性的興趣及多方面的才能；但整體來說，活動略顯紊亂，缺乏系統的連貫，在時間排列上，似乎不是配合得很完整，以致於產生校慶大會與迷你馬拉松過長的空檔；或迷你馬拉松與啦啦隊比賽時間太短，使選手體力恢復及服裝更換上呈現時間不足的情況。這些都是產生混亂的因素；本來應該可考慮將校慶各項活動的排列順序更動一下，如：將迷你馬拉松提早大會前早一點舉行（按：各類長跑皆在清晨舉行），而後經過大會的緩衝期，就不會造成迷你馬拉松和啦啦隊產生時間上的問題。

這次校慶美中不足的是天候不佳，早上慶祝大會時開始落雨，但經校慶籌備會決定，由於雨勢不大，典禮照常舉行；全校師生迎著風雨參加，突顯了不同的感覺與氣氛；而後九時左右，雨勢漸大，參加迷你馬拉松的選手在

文化號音又響

【本刊訊】本校第十屆文化號音已於五月三十一日展開。文化號音往例皆由校內文藝性社團主辦，但今年則由班聯會主辦。本屆活動內容包括有六四五音樂班、告別古堡——畢業音樂會、室內管弦樂社、國樂社、話劇社及德語

研習社等社團的成果發表會；並邀請政治、經濟、社會、哲學各方面知名人士，如朱高正博士、新聞局副局長廖正豪博士等人至本校舉行專題演講。

文化號音在本校學辦至今已屆整整十年，當初開始的目的即

在提昇附中校園的文化氣息與學術修養，歷年來的活動皆在校內掀起風潮，每一次同學皆參與踴躍，將演講場地擠得水泄不通。今年正好滿十週年，班聯會特別擴大舉辦，希望能再創高潮。

雨中奮戰，不因風雨有所退卻，更充分顯露出附中精神！

校慶活動真正的大手筆，應可算是四月九日的校慶晚會。本晚會是由班聯會與社團聯合辦，除本校同學表演外，尚請了多位歌手前來共襄盛舉，全校反應不錯，觀賞同學人數也很多，算得上相當成功，但仍有些小瑕疵；如：當日現場秩序很亂，從進場開始到晚會結束，會場經常十分吵雜混亂；又此次演唱會的商業氣息太重，感覺上只是「現場打歌」，無異於一般電視打歌的商業取向，不像校園內單純的風氣。希望以後再舉辦類似活動時，主辦單位能重視這些問題；辦活動時盡量採取一個單純化取向，並能在活動現場有效地維持秩序，以培養附中學子該有的「觀衆修養」！

這次校慶圓滿結束了！大致說來，算是辦得不錯，盼明年能辦得更好，更出色！

我們訪問了幾位輔導老師，針對上柱的同學的心理因素作一番分析。老師表示，「上人」的同學一般都有幾種心態：為了好玩、同學上人時大家起哄、或根本就蓄意害人。例如某位同學過生日，慶祝之餘大家胡鬧就把壽星上了一下；或是大家無聊時，乘著人多勢眾捉個無辜的同學去受罪。

惡意的玩笑 終身的遺憾

談本校「上柱」風氣

輔導老師一致認為，站在老師們的立場當然是以活動的安全性為重，希望同學能找一些其他較安全的運動來代替。老師也提出和護士小姐相似的建議：希望玩人的同學能站在被玩的人的立場想想。

教官表示，「上柱」這種遊戲是起源自上屆畢業典禮。當時學生抬出一位男老師往柱子撞去，由於學生蓄意，老師又拼命掙扎，最後造成老師骨折送醫急救的不幸事件。從那時候起，便陸續發現一堆人捉住同學往柱子撞或是丟水池的情形。

教官說，這種遊戲通常由四個人，或是更多的人捉住一個人

健康的護士小姐對這種遊戲相當的反對，其理由不外乎會造成危險及各種的傷害。

護士小姐表示，以前發生過許多的不幸事件，輕則擦傷、扭傷等等，重則造成脫臼、骨折甚至撞擊造成內部的傷害。

而最嚴重的問題，是在「生殖方面」，同學參與這種活動時可能很興奮，但是「被上」的同學一定很害怕，稍一不慎，甚至造成他永久的遺憾。

輔導老師一致認為，站在老師們的立場當然是以活動的安全性為重，希望同學能找一些其他較安全的運動來代替。老師也提出和護士小姐相似的建議：希望玩人的同學能站在被玩的人的立場想想。

教官表示，「上柱」這種遊戲是起源自上屆畢業典禮。當時學生抬出一位男老師往柱子撞去，由於學生蓄意，老師又拼命掙扎，最後造成老師骨折送醫急救的不幸事件。從那時候起，便陸續發現一堆人捉住同學往柱子撞或是丟水池的情形。

教官說，這種遊戲通常由四個人，或是更多的人捉住一個人

以下是綜合的意見

男生部分
△很好玩，非常刺激！
△太危險了，簡直是拿自己的未來開玩笑。
△可以偶爾為之。
△「上人」很有趣，「被上」不好。
△應該全面禁止。
女生部分
△一堆男生在鬧的時候很可怕！
△沒試過，不知道。
△覺得相當的危險。
△我看過地！好好玩哦！

「上柱」已經被禁止了。從訪問的結果看來，大部分人對此的觀點並不是很好，倒是一些男生對此留有深刻的印象。我們建議大家不要再從事這種危險的活動了，並且請男生們好好保護自己，以免自己受到任何方面的傷害。就像本社訪問一名男同學當他自己被上怎麼辦時，他回答：「那是不可能的！」

同學投書

來到附中快一年了，看見了廣大的校園和充足的經費，我知道我的選擇是對的，可是我却發現學校仍有某些方面的缺失，我希望說出來一吐為快。

學校一年級的桌椅實在很老舊，桌面早已凹凸不平，桌椅到處都是刮痕和立可白的字跡，初入附中，還以為附中經費不足，沒有能力汰舊換新。再加上桌椅進出口只有一邊，出入實在不方便，讓人不禁搖頭嘆息，所以希望學校能在短期內更換老舊的桌椅，讓我們和下一屆學弟妹有個舒適的讀書環境。

再者，附中的飲食環境也讓人垢病，不論是南樓地下室的新食或新北樓的自助餐，桌面上到處都是油垢，而蒼蠅、蚊子之多也令人吃驚，再加上到處都遺留著未收的碗架，讓人光顧一次後就不敢再來，其實這些都可以改善，但是卻遲遲沒有下文，希望合作社能加強督導，不要讓北一女食物中毒事件在我們學校重演。

總之，我們所有的建議都是為學校著想，希望學校有關單位能考慮我們的建議，把所有的缺點都修正過來，讓全校師生擁有一個比現在更好的環境。