

輕鬆年

踏著愉快的脚步，走在戶外的草地上，眼中所見的，是比水彩還要綠的綠，鼻中所聞的，是陣陣泥土的芬芳，耳中所聽的，是清脆悅耳的鳥鳴聲，全身感覺的，是一如如蘭瀟瀟般的舒服暢快，彷彿整個人都快溶化在這幅畫裏，溶化在這清新的空氣中，就像是不經意間踏入了世外桃源，走出戶外，感覺就是那麼不一樣。

半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊，問渠那得清如許，為有源頭活水來。

細細品味著宋真的詩，在心中，頓時感到豁然開朗舒暢無比，彷彿超入了一股沁涼的泉水。的確，伴隨著工商業時代的來臨，生活的脚步是越來越快了，人們總是在忙與忙中，與盲目的漩渦中打轉，因此，要活的有意義，有旨趣，生活中的休閒活動便成了重要的



源頭活水。尤其，走出戶外，接受大自然的洗禮，更是滋潤心田的清涼劑。

「休息是為了走更長遠的路，人們經過每天忙碌的生活，就像是一個個上緊發條的鬧鐘，顯得緊張而無奈，到了假日，若不適時調配，放鬆心情，一定會彈性疲乏，且讓我們好好的利用假日，到郊外走走，將發條放鬆，看！一棵未蒙塵的樹，挺直了腰桿向我們招手，小草沾潤著微露向我們致意，在這親切自然的幽靜中，我們可以得到工作的活力，就像注入了一股新的生命。

同學們，大自然隨時在向我們招手，如果你累了，對都市緊張而繁忙的生活感到厭倦，何不投入大自然的懷抱，在那兒，可以得到一個全新的自我，就讓戶外活動成為我們心中的源頭活水，時時為我們補充新的活力。

不管你是否流過那條黃河的血脈，當這個國立附中校慶的招牌被拉出來時，當這一個個唯天唯大，國立附中的金色冠冕戴在身上時，說話在不覺中帶了幾分風發多了幾分豪氣，行事也多了些許的大家風範，想當初也曾在校友們的傳說中，一針一線，密密地縫織，附中每一班同學血濃於水的感情。

現在的附中是五育並重的，也許，附中人對體育的依賴已稍遜當年，但是同學，你仍能在附中園內馳騁，讓強勁的風扇開你的頭髮，撲上你的臉頰，在你耳邊怒吼，你仍能在這塊土地上揮下你的汗珠，灑下你的色彩，你仍能找到一羣不相識的傢伙，比劃幾下，豪爽地互拍肩膀，互相擊掌，交個朋友，仍能切磋技能，好好兒地為校增光，一代一代地把這薪火燃下去，傳下去，保持它的紅熱已經不是我們的目標，等到你已經過這段不惑歲月，渡過這區區幾年頭，回首向望來時路，一軌軌，一印一印，甚至有連滾帶爬的痕跡，再低頭看看手中的行囊，你會發現，在悄悄中，你已擁有這許多，你仍願意承擔的決不喊重喊累，五味俱備，你更會發現，你的心已被附中縛得牢牢的，隨時都願意被收回來，你的味道，已經很附中，很附中，還有就是那散無以名之的精神，你確實確實能感到它的存在，不是神話，更不是傳說。

走，在南陽街，在陽明山，在陽明山正播放音樂，那熟悉的聲音又再度傳來，一盡情揮灑自己的色彩，年輕不要留白，走出戶外，敞開你的胸懷……」抬頭看看那浩大的「××補習班」招牌，似乎想把台北的天空全部遮住，她低著頭走路，心中盤算著星期一至星期三，星期二，星期三，星期四，星期五，星期六，星期日，嘿，年輕是什麼？十七歲的花季又是什麼？好大的問題浮在腦海中，想了一會，她苦笑一下，「年輕」的生命大概就是由家庭、學校以及補習班所構成的三角集合吧！她繼續向前走着，走在南陽街，在陽明山……



國立附一向是以五育並重著稱於外。附中人一向是擁有一「台北市最大的天空」，擁有一顆開朗的赤子之心，更有一股熱愛運動的衝勁。而校方對附子們運動方面的大力支持、鼓勵、增購多種器材等等，更顯示了附園中運動風氣之盛行。

附中人此次藉 618、633、636、647 班班長以及康樂股長的協助，對這四班同學做了一次問卷調查，此調查結果可明顯地指出，附中人對於那些球類或運動有著較大的偏好，同時反應了附子們希望增加那些運動器材而能夠使我們更健康、活潑。

調查結果顯示，男孩子大多趨向於球類運動方面，最喜愛的為籃球，其次為排球、足球、桌球以及游泳。在所調查的 130 名男生中，籃球佔了約 43%，共 56 人，排球則有 34 人，約 27%，其次為羽毛球 16%，桌球 9%。後經實際訪問得知，排球及桌球只是因為限於場地及球桌的原因，才只占如此少的比例，其中有很多人轉而去打籃球。

綜合整個問卷調查，及訪問結果，附中人對於運動方面都有著其熱愛的一面。因此，以下提出了幾項建議：

1. 成立一個有組織的棒球社團。
2. 徹底改善排球場之場地。
3. 多設置羽毛球架及場地。
4. 健身器材希望能夠好好維修，並設置適合女同學的器材。
5. 希望將羽球、網球列入體育課程。
6. 修整游泳池之更衣設備等……

其實，附中的體育設施及師資已屬一流，但由於附子愛好、求好心切下，才提出以上幾點建議。在這，同時也要提醒附子們要好好愛惜公物，作最好的利用，讓我們活得更健康。

「附中人」去應酬附中的休閒世界吧！

× 如果你，你曾經不在放學後就匆匆忙忙的去趕那半小時一班的搭車，或許你就會發現附中的另一面，附中的世外桃源，學子的快樂天堂。

× 每到放學時間，運動場就成了人口密集之處，籃排手一擁而上，可曾想到過二十幾個籃框，卻能容納五十多顆球的盛大場面？大草皮上的棒球、足球，令人直呼痛快，玩得亦樂乎，排球場及球場上只見人影晃動，運球如飛。「同學，請球場上！是此時出現頻率最高的一句話，你可千萬別吝嗇於每個籃框去搶個球呢！

× 好，現在我們再把鏡頭轉回來，看見沒有？南樓及中正樓之間的草坪有一堆人，他們是在：曬，練國術，動作俐落，虎虎生風，一個個精神飽滿，體力充沛的樣子，真不禁令人讚道「年輕，真好！」還有許多「少年人」手拿吉他，自彈自唱，好不快樂，夕照下晚風吹起，當窗而坐滋味無窮，西燈

接下來我們去南樓地下室走一趟吧！如果你認為地下室在四點鐘就就就就就就你就大錯特錯了。其實它的熱鬧才剛開始呢！裏面有許多多的人正在做體力訓練活動，看他們專注的神情，令你走路都不得不放輕聲音，另一邊有桌球檯，健身器材，健康的附中人正在努力的發展四肢運動，讓身心達到最舒適的狀態。

× 下一步讓我們去探索音樂的世界。中興堂外傳來聲聲琴瑟，扣人心弦，牽引出那聲伏在心靈深處的情緒。還有許多合唱團的同學，在領隊的指揮下唱出雄渾美妙的合聲。介紹了這麼多的動態活動，現在我們也來看看書中的黃金屋。附中人文武雙全的！而真正的附中人個個都是文武雙全的！

本校圖書館中供應各式各樣的書，有山川地理、歷史文物、莎士比亞全集，還有曹雪芹的紅樓夢。上至天文，下至地理，我們看書不單挑選文學類的書籍，我們也關心國家當前之局勢、世界情勢之變遷，見識廣闊，閱歷深，因此我們不會人云亦云，期許自己成爲有見解、有抱負、有理想、力挽狂瀾的救世軍。

× 好了，我們已經大致的將附中的休閒活動做個簡單的報告，你是不是覺得生活充滿了樂趣？沒有想到過吧！年輕的天空竟是如此廣闊，你還願意只把時間花在征服數學之上嗎？放下書本，讓我們來活動活動筋骨，陽光下的日子原本就是屬於我們的。

× 高一年級的生活，是多采多姿，包羅萬象的，我們都曾經擁有過。回想當初，我們是如何安排生活？辦遊、英數？亞森羅頓還是張曉風？好，現在我們就來重溫舊夢一下，看看現在的小將們他們是如何來安排自己的休閒空暇。

× 根據我們所做的抽樣調查，報告中發現，大部份小將的休閒時間（一天）在二小時以上佔有百分之五十，說起來也是蠻多，當然其中是包括社團活動在內，由此我們不難了解高一的休閒活動當是以學習的態度來從事之。而惟獨可惜的是，只有百分之三十五的人能夠事先計畫安排，妥善的充分利用休閒時間則是以一種消耗時間的態來度過，做個比較，我們會明白屬於後者的人員是十分可惜，因為老天很公平，它給每個人每天 24 小時，至於怎樣分配，就是要靠自己，無法妥善利用安排時間，是此次調查中發現影響高一小將最嚴重的問題，我們之所以在此提出，是希望能夠喚醒高一小將們，不要再用混的態度過生活，重新調整自己的步伐，找到方向目標，再出發。高一是一課業最艱難的時間，也是個轉型期，如何從以前受老師緊逼而拉滿弓之型式到現在一切切靠自己，須花好一段時間來適應，要小將們懂得「把持自己，不要受口號迷惑，什麼「高一第一」、「不會玩」等等，而將自己封閉在象牙塔中。事實上「玩」的定義是什麼？各人有各人的標準，別人的未必適合你，不要在別人的方式，我們只要能把握個原則：不要對不起自己，這就夠了，真的！否則將發現現在玩完之後，會帶來一份好深好長的虛感。那，不是我們所願。

「附中人」去應酬附中的休閒世界吧！

× 如果你，你曾經不在放學後就匆匆忙忙的去趕那半小時一班的搭車，或許你就會發現附中的另一面，附中的世外桃源，學子的快樂天堂。

× 每到放學時間，運動場就成了人口密集之處，籃排手一擁而上，可曾想到過二十幾個籃框，卻能容納五十多顆球的盛大場面？大草皮上的棒球、足球，令人直呼痛快，玩得亦樂乎，排球場及球場上只見人影晃動，運球如飛。「同學，請球場上！是此時出現頻率最高的一句話，你可千萬別吝嗇於每個籃框去搶個球呢！

× 好，現在我們再把鏡頭轉回來，看見沒有？南樓及中正樓之間的草坪有一堆人，他們是在：曬，練國術，動作俐落，虎虎生風，一個個精神飽滿，體力充沛的樣子，真不禁令人讚道「年輕，真好！」還有許多「少年人」手拿吉他，自彈自唱，好不快樂，夕照下晚風吹起，當窗而坐滋味無窮，西燈

接下來我們去南樓地下室走一趟吧！如果你認為地下室在四點鐘就就就就就就你就大錯特錯了。其實它的熱鬧才剛開始呢！裏面有許多多的人正在做體力訓練活動，看他們專注的神情，令你走路都不得不放輕聲音，另一邊有桌球檯，健身器材，健康的附中人正在努力的發展四肢運動，讓身心達到最舒適的狀態。

× 下一步讓我們去探索音樂的世界。中興堂外傳來聲聲琴瑟，扣人心弦，牽引出那聲伏在心靈深處的情緒。還有許多合唱團的同學，在領隊的指揮下唱出雄渾美妙的合聲。介紹了這麼多的動態活動，現在我們也來看看書中的黃金屋。附中人文武雙全的！而真正的附中人個個都是文武雙全的！

本校圖書館中供應各式各樣的書，有山川地理、歷史文物、莎士比亞全集，還有曹雪芹的紅樓夢。上至天文，下至地理，我們看書不單挑選文學類的書籍，我們也關心國家當前之局勢、世界情勢之變遷，見識廣闊，閱歷深，因此我們不會人云亦云，期許自己成爲有見解、有抱負、有理想、力挽狂瀾的救世軍。

× 好了，我們已經大致的將附中的休閒活動做個簡單的報告，你是不是覺得生活充滿了樂趣？沒有想到過吧！年輕的天空竟是如此廣闊，你還願意只把時間花在征服數學之上嗎？放下書本，讓我們來活動活動筋骨，陽光下的日子原本就是屬於我們的。

× 高一年級的生活，是多采多姿，包羅萬象的，我們都曾經擁有過。回想當初，我們是如何安排生活？辦遊、英數？亞森羅頓還是張曉風？好，現在我們就來重溫舊夢一下，看看現在的小將們他們是如何來安排自己的休閒空暇。

× 根據我們所做的抽樣調查，報告中發現，大部份小將的休閒時間（一天）在二小時以上佔有百分之五十，說起來也是蠻多，當然其中是包括社團活動在內，由此我們不難了解高一的休閒活動當是以學習的態度來從事之。而惟獨可惜的是，只有百分之三十五的人能夠事先計畫安排，妥善的充分利用休閒時間則是以一種消耗時間的態來度過，做個比較，我們會明白屬於後者的人員是十分可惜，因為老天很公平，它給每個人每天 24 小時，至於怎樣分配，就是要靠自己，無法妥善利用安排時間，是此次調查中發現影響高一小將最嚴重的問題，我們之所以在此提出，是希望能夠喚醒高一小將們，不要再用混的態度過生活，重新調整自己的步伐，找到方向目標，再出發。高一是一課業最艱難的時間，也是個轉型期，如何從以前受老師緊逼而拉滿弓之型式到現在一切切靠自己，須花好一段時間來適應，要小將們懂得「把持自己，不要受口號迷惑，什麼「高一第一」、「不會玩」等等，而將自己封閉在象牙塔中。事實上「玩」的定義是什麼？各人有各人的標準，別人的未必適合你，不要在別人的方式，我們只要能把握個原則：不要對不起自己，這就夠了，真的！否則將發現現在玩完之後，會帶來一份好深好長的虛感。那，不是我們所願。

不留白



國父紀念館

手語·國樂 聯合表演

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

社專活動專欄

天文社

究深探瀚宇宙的奧秘，天文社，便是揭開宇宙的面紗，深入的觀察與探討，而今日在新北樓樓頂新增設的天文台，對天文甚感興趣的同學可利用它，擴大視野。從觀測太陽黑子、星體活動、星雲變化……多采多姿的天文活動，歡迎附中的同學，一同參加天文社的觀測活動，一同揭開宇宙層層面紗。

口琴社

陣陣琴聲充盈了整個附堡，流瀉在每條油加利道上，響過油加利道的葉梢，夾帶著「北樓狂沙」的怒吼，浸淫過去響板的和聲，口琴社、陣陣琴聲吹出了青春的樂章……

合唱社

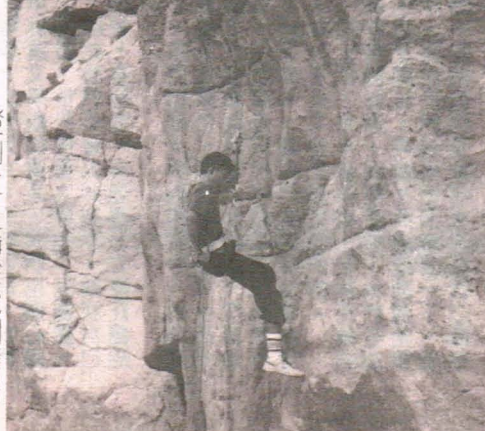
這是一個愛歌者的天地，那音樂教室所傳出優美的歌聲，是我們愉悅的化身，是我們心靈契合的源泉。藉著歌唱提昇我們的藝術氣質，使我們的感情更加融洽，我們的理想和目標，本學期合唱團的活動如下：

童軍團

秉持著「日行一善」的附中心靈，在幾次對外的晚會中，皆挑起了團康的大任，讓晚會的歡笑，生色不少。以下是附堡童軍團本學期的活動事例：

登山社

一個向大自然挑戰的社團，一個回歸自然的社團。披瀝體魄，是我們的目標，遇事臨危不亂，當機立斷，是我們最高的要求。征服山峯，以表我們雄心壯志……



登山社 攝於龍洞峯岩

書法比賽

【本刊訊】本校為了承繼傳統，發揚國粹，特於九月廿五日舉行七十六學年度第一學期書法比賽，比賽優勝名單已揭曉，優勝作品也已公佈於至善樓川堂，優勝同學名單如下：

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

【本刊訊】十一月七日星期六的下午，在國父紀念館的假日廣場中，傳出震撼動人的演奏。由附中合唱、手語、吉他、國樂四個社團擔綱。吉他民謠演奏，悠揚婉轉的合唱，古樸玲瓏的國樂，牽起無言的感動。手語表演，雖難著絲絲細雨，却絲毫未減圍觀群眾的熱忱，不時予以熱烈掌聲。序幕由國樂社及合唱社聯合表演的一國

七十六學年度 書法比賽

舒馨口琴社 大軍進行曲 南區奪魁

【本刊訊】本校口琴社，於十一月二十六日代表本校，在社會館參加「台北市音樂比賽」，獲得南區第一名，為本校贏得最高的榮譽。

遷移啟事

【本刊訊】輔導室已於不久前自南大樓搬至中正樓一樓。新的輔導室寬敞、明亮，讓老師們可在一個良好的環境裡進行輔導工作，並且更有效率。輔導室希望同學們還是一如往常多和輔導室聯繫，而且輔導室也增加了一個供大家閱讀書籍、雜誌的閱覽室。希望同學能多加利用。輔導室所舉行的「高智力測驗」結果已發給各班導師，如有同學想知道自己的成績，可到導師處查詢。另外高二同學所作的人格測驗結果亦於第十三週公布，同學們如有疑問可請輔導室解答。

小小將專欄

【本刊訊】經過行政單位磋商後，本校國中部在這學期的開始，成立了三個高中部所沒有的社團。此三個社團分別為：1. 排球隊：在最近一次的社團意願調查中，其受歡迎的程度名列第一，成員也最多。2. 歌唱藝術社：其宗旨在重振中國固有之民俗藝術，如相聲、雙簧等。3. 道德重整合唱團：其宗旨是以唱、跳、戲曲等方式來倡導、改善人類的道德觀、追求絕對純潔、無私、仁愛、誠實這四項準則。本校是除了四所大專院校及救國團外，唯一擁有類似性質社團的學校。伏海如組長誠懇地建議，希望學校行政方面能夠開放社團交流，讓國中部的同學也能依其興趣、愛好，來參加高中部的社團，與高中部同學一起活動，使同學們有更多的選擇機會。

榮榜

項目	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名
高中田徑賽	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高二：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高一：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高女：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高男：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高女：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高男：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高女：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高男：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高女：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二
高男：冠軍	六〇三	六〇七	六〇九	六〇六	六〇四	六〇二

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與

小小將專欄

【本刊訊】為了使高中部的同學了解附堡中的小小將——國中部。我們專訪了國中部主任林兆豐先生。林主任在訪問中除提到國中部實際加強推展的工作外，並對中毒事件作了一番說明。國中部於這學期將加強的工作有：(一)加強環境教育：即所謂「環境教育」。充分利用教室佈置或佈告欄製作專題；改變週會舊有的模式，做有系統的專題演講，像本學期即請知名專家學者談「環保問題」。(二)在輔導工作方面，學生可在排演輔導劇場的過程中深深了解其意，過程親職教育的再加強，專設「家長溝通專線」，也設立了輔導信箱與製作壁報，在學生的輔導工作上，下了極大的工夫。(三)聯課活動：這與