

師老們我給獻

給光的影子

東宮聖手

而整棟的風號呼向我僅有的年少
踏沙而逐那不盡的蒼穹
我呼喊那北來的嘯聲
那千古不絕 青城之魂
參差於我們的傳說
我們的眸
持劍吧！少年
由生來便歸屬於此
馳騁吧 在晨曦與夕照間——
一群奔波的人迴盪在我們的狂瀾之際
一隻筆劃過——
一點心。
那屹立的影 始終默默地 奉獻
給 我們的城

儘管你可以在口沫之下編織一朵幻想之傘
遮雨 化蓮燈
輕轉玉宇瓊樓
一套黯然銷魂 小龍女
國文課裏中翻英的練習
你可以把座標變換成史地
每個風來轉動的日子 你可以是宰予
親愛的孔子 我們被有教無類著
厚實的南樓地板裂出了古堡的響聲
叮嚀仍在
西樓已遠——
藏燈的暮色 著上歲月的輕紗
已褪色 但不儘蒼茫殿切的呼喚
這天
你持劍在此
如同東方每日燃燒的陽光
羽化成火之鳳凰
而五百年生、滅之說 以光芒擁你
起來吧
向天空飛去
這整世飛揚的中國之風
整世飛揚

別忘
有人正默默為你的重生
投執以飄揚之新
起來吧
向天空飛去
這整世飛揚的中國之風
整世飛揚

親愛的老師：
祝您教師節快樂！
記得我剛進附中的時候，印象最深的，
不是同學、而是老師。附中的老師好多好多
，多到數都數不清。其中，有年長的、有年
少的，也有看不出年紀的，在各種各類的老
師中，附中老師似乎具有一個共同的特點，
那就是：所有的老師總是面帶著微笑，並且
精神奕奕。

在這一年來，在附中的學習豐富了我的
生活，老師的教學經驗更使我收穫不少，一
個接一個的老師，一堂接一堂的課，讓我發
掘課本以外許多又許多的知識與真理，更讓我感受
習慣於如此規律又嚴整的生活，更讓我感受
到每一個老師平凡中的偉大。
也許每年的這個時候，你們都將收到許
許多多的教師節賀卡，也許你收到卡片的當
兒，仍有許多人上課在睡覺，在聊天，更也
許時代的脚步已漸漸在沖散人與人之間的關
懷，但是，正在此刻，我們却以虔誠的祝
和濃厚的感謝，說一聲：
老師，祝您教師節快樂。

由古代名師 和科學

淺談今日教育及展望

中國古代老師的表率，首推兩千多年以前周朝
春秋時代的孔子。我們知道，儒家最重「禮」，
而孔子本身是一個重視禮節的人。他的教育準
則乃是以「修齊治平」為大綱，治政治倫理於一
端，而修身是個人最基本的工夫，必先從六德、
六行、六藝做起（六德為知、仁、聖、義、中、
和；六行為孝、友、睦、順、任、恤；六藝是禮、
樂、射、御、書、數）。六德是屬精神方面的
修養，六行是實踐道德的行為，而六藝則是以六
德、六行為基礎，企望培育出倫理兼修、文武合
一、手腦並用、堂堂正正、規矩矩的優秀人才。

孔子之後百餘年，儒家又出現一位大師——孟子。
孟子的學說，要旨都和孔子差不多，不過
也卻打開了辯論學說的風氣，所以，後人為了紀
念他，稱孔子為至聖、稱孟子為亞聖。
孟子以後進入秦漢時代，因漢武帝獨尊儒術，

程度參差不齊，頂多要學生背背書，講解句讀
而已。至於書中精義，是很少講解的（也許連他
們自己都不清楚）。大家都看過胡適之的四十自
述，作者對他幼年初年所上的私塾更有說明。由此可
知，近代我國的教學可以說是相當落後的，也是
造成中國近代積弱不振的原因。

民國成立後的十年間，因國內政局動盪不安，
教育並沒有受到很普遍的支持。但這期間正是西
學在國內的沖擊正劇烈的時候，五四運動加速了
白話文的推廣，許多名人對白話文的推廣更是不
遺餘力。因此，文言文成了白話，很多觀念與見解
都可藉著口語化的文章溝通，於是教育更普遍了
，全國各地的大學如雨後春筍般地成立，有名的
如北大、清大、西南聯大等，都是國家培育英才
的搖籃。

政府上台後，為了反攻大陸做準備，更是大力
在教育方面投下鉅資，而師範學校的成立，就是
全省各中小學師資的來源。有了專業訓練的教
師，學校的上課自然上軌道，也摒棄了師資良莠
不齊的缺點。由近年各級人才輩出的現象看來，
政府在教育方面所下的工夫的確沒有白費，也有
了成果。

在教師節的前夕，有感於生在幸福寶島的我們
，不愁衣食，且能在學校的掩護下安穩地追求學
問，我想，最應得感謝的，就是終年為我們犧牲
奉獻的老師。如何表示對老師的敬意那是重要的
，重要的是好利用學校完備的環境來充實自己
，將來在社會上貢獻一己之力，這就是送老師
們最好的一份教師節禮物。

北樓狂沙依舊

南樓響板不再

附中老師談附中

附中，附中的，我們的搖籃。此時，附子正
在大家園中一年一年地茁壯起來。然而，回顧三
十八年前，附中校園却還十分荒涼。一棟西樓和
不完整的南樓，野草沒膝，積水無路可行的校園。
「從宏觀中將她建立起來，從一無所有中完成
百年大計，這種工作才有意義。」當年，宗亮東
校長曾以這番話勉勵大家。是的，附園已從當年
「人」字形的建築進步到今日雄偉的四合院。「
東樓晨曦，西樓夕照，南樓響板，北樓狂沙。」
是附園四景，也是當時古學的特色。大家可以想
像東樓晨曦，西樓夕照之美，由於台北市高樓矗
立，這種景象，似乎已不再多見，但如果有心觀
察的話，應不難再發現它的存在。當時南樓是一
棟二樓的建築，二樓在板是木板做的，因此，
從天花板上掉到樓下老師辦公室。現在南樓響板
已經絕跡了。每一位在北樓上課的同學，都可看
到北樓狂沙。午睡起來，你可看到桌上的灰塵，
當你抹掉這些灰塵時，你是否想到：「這些沙可
能是二十年前就有了？可能是無數個學長踩過
的沙呢？」

附中建築
附子一代不如一代嗎？首先，我們可以
先看看升學率問題。據鄭瑞華學長表示「現在升學
率與以前差不多」無可否認的，今日大學聯考被
視為聖門，競爭得最厲害，因此，錄取的比率變
小。就這一點而言，真的需要附子在嘗試著努力
，不要讓學長們感到遺憾。其次，徐為王老師說
「以前附中學生很調皮；今日的學生很乖。」就
老師的感覺上：「調皮」並沒有什麼不好，「乖」
也並沒有什麼不好。「這也許是社會變遷而造
成兩個時代的不同吧！」秦彥斌老師說：「今日
學生所關心的問題與以前學生所關心的完全不同。
這不能說是一代不如一代，這只是學生的處境
不同吧！」

附中教育
「把附中精神與附中的精神——附子精神」
友也在演講中提到「只要你本著附中精神，不
斷地向前進，有信心，你們一定會成功。」在隨
時隨地我們都可以聽到「附中精神」這四個字，
那麼，什麼是附中精神呢？這四個字，
以然來，校友會江克成老師亦是本校畢業校友。
他表示「附中精神只能意會，不能言傳。」附中
精神是存在的，存在於每一個附子的心中，存在
於附園每一個角落。然而，她的存在有讓同學
自己去揣摩體會了。

師生關係
今日附中的師生關係與往日相差很多。「當時
由於班數較少，連不是我所教的學生，都可以喊
出他的名字。」徐為王老師得意的回憶說「以前
師生關係較為親密。」常常利用假日一起出去玩
，如日月潭等。聽了他這一番話，真叫人羨慕。
林校友說：「附中老師非常認真，非常愛護我
們，除了指導我們學業之外，在做人方面及其他
方面，他們所看到的，都會告訴我們。」除了讓
我們感受到老師對學生的愛護以外，更可以看出林
友對老師們的尊敬。

學生與老師
一年一度的教師節，所代表的，並非只是
社會對於教師們在工作崗位上認真負責一整
年的嘉許，在急遽變遷的社會價值觀與功利
取向的學校教育下，它大約也表達了一份隱
藏的敬意。

老師，尤其是古代中國的老師總是給人一
種頗具權威的印象，每個讀過小學的人大約
都不會忘記那上成天掛著「老師說」的日子
吧。老師，對不懂事的人來說是一種權威
！
尊師重道一直是中國人引以為傲的一件事
，但就是太過於崇敬了，以致於常在不知
不覺間將老師們神格化，好像所有的老師都
不能有一些人性上的缺點，事實上則不然，
我們相信老師是偉大的，但再偉大的老師也是
人，他需要鼓勵更甚於讚美！需要關愛甚
於敬禮！
身為學生，心裡總對老師抱著一種反抗的
心態，即使表面上再尊敬，背後也總不忘記
評語論調，彼此間的了解都只限於表面。但
這是可以改變的，只要我們打開心扉！
我相信許多的老師也在尋求和同學打成一
片的方法，真的，在這處處過渡的教師節，
我們除了感謝在心之外，能不能做些實際的
行動？放棄你的恐懼和對老師的逃避，從今
天起，一寸一寸的縮短彼此距離，這樣不
只老師快樂，作學生的也會更愉快。
如果能讓老師了解我們，如果師生可以無
話不談，我相信我們在學校可以得到更多。
過多的禮節原本是不必要的，過多的敬禮更
是不需要！我們要的是更多的了解、更多的
討論溝通，那天當我們可以把心底的秘密
告訴老師時，教師節更有意義，也許，老
師也可得到更多的回報吧！
不只是一句，
教師節快樂！

總結之，隨著時間的改變，社會的變遷，附中也有
很大的不同。然而，附中所代表的意義仍是相
同的。他永遠在培育英才，默默的努力著。現
在，我們除了享受前人的榮耀外，更要肩負起時
代的重擔，讓後進的學弟學妹也能以我們為榮。

「把附中精神與附中的精神——附子精神」
友也在演講中提到「只要你本著附中精神，不
斷地向前進，有信心，你們一定會成功。」在隨
時隨地我們都可以聽到「附中精神」這四個字，
那麼，什麼是附中精神呢？這四個字，
以然來，校友會江克成老師亦是本校畢業校友。
他表示「附中精神只能意會，不能言傳。」附中
精神是存在的，存在於每一個附子的心中，存在
於附園每一個角落。然而，她的存在有讓同學
自己去揣摩體會了。

選課問題問題問題 高二選修新課程 新高士一品滋味

對於現在高二的同學來說，選修——這真是一件令人頭痛的問題，特別是第一類組的同學，彷彿有點不知所措，只知道反正照著陳校長為我們詳細解說。

就選修課程而言，我們學校完全是依照教育部的規定以類組來編班，而類組的選擇都是同學的意願，學校並沒有硬性的規定。第一類組5個班，第二類組10個班，第三類組11個班，至於第四類組，則無人問津。二類組同學的選修，多在物理、化學及數學統合上打轉，而第三類組則多了一門生物，並沒有多大的問題，而一、二類組僅有少數人希望選修英語會話、英語聽講、或體育、音樂方面等，但皆因人數不夠而未開班，教育部規定25人以上才能開班上課，對於少數同學，學校便動用他們改選。至於第一類組的同學而言，便有較大的問題了。教育部是希望第一類組的同學選修自然科學，是為了具備基本的自然知識，別有自然科學的長途，所以第一類組選修物理的只有一個班，生物、地理科則各有2班，物理則因人數不足不能開課。英語會話三個班，英語

聽講二個班，國學概要則有四個班。但並非每個同學都選了，故部分同學有了多餘的時間。學校規定選修時間無課的同學一律到圖書館自習。比起其他各學校的規定，我們可說是比較自由了。也許有些第一類組的同學，認為課程的安排不夠緊湊，大概是因為有了選修課程的關係，以往高二的同學，國文、英文、數學及化學佔了相當大的比例，多達六七個小時，而今年高二的同學，多達六個小時，而今年高二的同學，多達六個小時，而今年高二的同學，多達六個小時。

聽講二個班，國學概要則有四個班。但並非每個同學都選了，故部分同學有了多餘的時間。學校規定選修時間無課的同學一律到圖書館自習。比起其他各學校的規定，我們可說是比較自由了。也許有些第一類組的同學，認為課程的安排不夠緊湊，大概是因為有了選修課程的關係，以往高二的同學，國文、英文、數學及化學佔了相當大的比例，多達六七個小時，而今年高二的同學，多達六個小時，而今年高二的同學，多達六個小時。



的教師。這樣，在教室的安排上較為方便，此外，對於同學也較大的幫助。按下來再談到一個同學們非常關心的問題——成績計算方式，選修科目在月考上是一個單獨的學科，成績一樣乘以節數來計算，因此可能是一個班級每個人的成績單上科目，除了基本科目如國文、英文、數學、史地相同外，其他的就可能完全不一。而考試的方法，則有待考慮。可能排定統一時間，選修

的教師。這樣，在教室的安排上較為方便，此外，對於同學也較大的幫助。按下來再談到一個同學們非常關心的問題——成績計算方式，選修科目在月考上是一個單獨的學科，成績一樣乘以節數來計算，因此可能是一個班級每個人的成績單上科目，除了基本科目如國文、英文、數學、史地相同外，其他的就可能完全不一。而考試的方法，則有待考慮。可能排定統一時間，選修

任何二科者。對於高二同學而言，史地同為基本科目。到了高三之後，同學有14、19小時選修時間，那時一、二、三類組的話，就會分得更細了。像數學則分為商科數學、普通數學、理科數學。地理分為經濟地理、人文地理……等等。

則第八節的天數愈多，特別是第三類組的同學更為辛苦。因為我們學校很重視體能訓練，而又不願意排了七、八個班一起上音樂及軍訓課，所以有了第八節課。而且各位同學在一星期內必有一節自習課的時間來讓我們唸書，並沒有一天到晚都是排得滿滿的。因此週會排至週三下午最後一節，如未週到週會時，則為社團活動的時間。也許有人會說下午第八節課與社團活動時間衝突，這也是為什麼社團課要排到週三下午的原因之一，更重要的是社團活動要配合學校上課的時間，而不是學校上課的時間來配合社團活動。此外週五最後一節的課業輔導，是作為老師補課，或教務處考試時而使用，不再利用週會或班會課，因為週會或班會列入正式課程之內。

才是在附子該有的態度。在吳建民學長演講當天，有學弟就此一問題請教吳學長。在此我們願再強調一下，用功讀書，力求完美，並不等於死讀書，附中的學生不應該誤解其間的差別，而天真的認為輕輕鬆鬆就是五育並重，沒有課業的壓力與束縛就是教育正常。如果我們細心思考一下自民國初年至今中國中學學生的素質與水準，就會承認，用心做學問實在是現今中國學生難以推卸的責任。

雖然每個人對於自己的時間分配與管理，都有一套獨特的方式——當然你也不例外；但是你是否曾為來不及準備各項考試，趕不上學習進度，無法準時完成工作而感到懊惱、後悔，進而怨恨時間不夠用，時光過得太快呢？

慶祝教師節談重道尊師

一年一度的教師節來臨了。慶祝教師節，有其重要的意義，尤其在附中，一向強調「尊師重道」，慶祝此一節日，更有其長遠的意義。

這些特色在今天的附中，依然存在，而且由於學長們的成就，使得這些特色更受到強調與重視。

、商界以及學術界，到處都可以發現附中所培育的人才。而我們最敬愛的老師，只是繼續默默地努力，繼續為中國培育更多的人才。

在吳建民學長演講當天，有學弟就此一問題請教吳學長。在此我們願再強調一下，用功讀書，力求完美，並不等於死讀書，附中的學生不應該誤解其間的差別，而天真的認為輕輕鬆鬆就是五育並重，沒有課業的壓力與束縛就是教育正常。如果我們細心思考一下自民國初年至今中國中學學生的素質與水準，就會承認，用心做學問實在是現今中國學生難以推卸的責任。

時間就是生命，任何一個人一天都只有二十四小時，浪費時間就是浪費生命，為了使你的生命更充實，你必須學習掌握你擁有的時間，珍惜你浪費的時間，並創造你未知的時間；如此你才能充分發揮你所有的精力及未開發的潛能。

欄專室導輔

問時的己自

師老美玉李

決定利用「現在」做些什麼了！



附中人第二十期中，在社團介紹一欄中，將數研社自己出版的社刊，誤寫為「聯合天文」，自科兩社出版社刊，「一實感歡意，特此更正。」