附中人畢業特刊

中華民國七十二年六月四日

發行人　黃振球
指導老師　祖蘭舫
社長　廖肇亨
編輯　附中人社
國立台灣師範大學附屬高級中學

火鳳展翼奔馬古道 冠蓋斯堡意揚斯人

也許又是一個告別的日子。

當南樓的驪歌輕輕地響起時，總跫不斷分離的脚步。附中三年，許多日子曾是我們所共有的，雖然高中生活不過是人生的一段歷程，雖然相處的日子只有短短的一年或二年。時間匆匆地流逝，或許是我們不懂的去珍惜它，儘管記憶儘能留下美好的片刻，但我們總會記起：大將的英挺，一個附中騎士的風範！

附中三年確有太多令人懷念的地方，東樓晨曦，西樓夕照，北樓狂沙……，及一些我們共同擁有的時光。成長的改變常會使我們失去生命中的憧憬，談不上是喜悅還是哀愁，附中精神的傳播，是需要一批又一批的附中人去播種，延續亮麗的色彩。傳承功蹟，應該是大將的責任吧！

六月四日，將是大將們在附中生活的最後一天，依依不捨的離緒，總會有無限的感傷，流不走的歲月，吹不散的友誼，讓我們再高唱附中搖籃曲，激昂而高，把附中精神散播到每一個地方。

附中的榮譽，是需要每一個人去爭取，廣大的草原，是需要大家來滋潤她。不斷的努力，才能有豐碩的收獲，輕輕地揮別，祝福著日後的表現，將來，附中將以你們爲榮！

大將們，把勝利成果帶給附中，加油吧。

國立的榮耀

A STUDY ON A NOVEL ELECTRONIC MUSIC SYNTHESIZER

葉清心同學，代表本校參加全國中小學科學展覽，以別出心裁的新式電腦音樂合成器在全國千百件作品中脫穎而出。而更得到西屋公司的贊助，前往美國參展，爲我國爭取到應用科學組的第二名，也使得我國的國旗和國歌，在會場中展現，這不但使得我國在國際中揚眉吐氣，聲名大噪，也爲我們學校，爭取到了許許多多的榮譽。學校爲了獎勵葉清心，所以特別頒發了代表附中最高榮譽的附中一級獎章，教育部也特別爲葉清心在台灣大學保留了一個名額，以助葉清心能在毫無壓力下，發展他更高的發明才能。

葉清心同學，在高三正面臨聯考壓力之下，憑著堅毅不拔的精神，克服了精神上的困難，使得學業和自己的興趣，都能齊頭並進的發展。他憑著一股對電腦的熱忱，而在無人效導之下，在一年內自讀了十幾本有關電腦知識的書籍，而對電腦有了全盤的了解，並進而的將電腦與音樂聯想在一起，而想發明出一種電腦與音樂的合成器，獲得了他哥哥在財力方面的贊助，而終於成功的製成了電腦音樂盒合成器。葉清心的成功，不僅使附中發揚光大，而也表現了出：附中學生不僅是留心書本上的知識，而也注重課外知識的推研和考證。

學校爲了提供葉清心前往美國的經費，特別贊助了一萬元，這代表了學校，對我們學生特殊才能的重視與鼓勵。葉清心的電腦音樂盒合成器，在運往美國的途中受損壞，要是普通人，遇到這種情形，早就心灰意冷，而放棄比賽了，但是葉清心同學，他想到全校同學和全國同胞對他所負的重望，所以他咬緊了牙關，熬夜通宵修理，終於在比賽前兩分鐘修理好了，而順利地參加了比賽，他這種刻苦耐勞的精神，正是附中精神的最高表現。

現在正是高三畢業前夕，鳳凰花初開的時候，而葉清心的優越成果，正是高三同學獻給學校和學弟妹的最好禮物，我們是必踏著高三大將們的脚步，勇往前進，而爲發揚附中精神而努力。

從第一台電子計算機的發明，到現在可計算多量數據的電腦問世，其中不過短短的數十年，却給世界帶來莫大的震憾。目前各國都在資訊方面方面力求發展，我國起步雖然較晚，但在政府的提倡之下，資訊工業也有顯著的成績。

本校一向對資訊電腦的提倡不遺餘力，隨著資訊教室的設立，電腦教學的發展也更具規模，此次電腦社參加由維斯康大學主辦的台灣區電腦軟體程式設計比賽，脫穎而成得到得到第一名的殊榮，消息傳來令全校師雀躍萬分。能在全國大賽中獲得此一榮耀，證明附中學生確實是一流的，此一成果，更是電腦教學成功的表徵。

一般人對電腦總會抱著很新奇的態度！的確，對於一台電腦來說，如果不知道如何去使用它，就形成同廢物一般，尤其是軟體程式設計，更是電腦使用的重心。在今天，電腦的使用，已普及一般社會大衆，近來，更擴展到學校、家庭，科學發展日新月異，資訊電腦的深入研究。

繼葉清心後將有更多的電腦人才在附中發掘出來，爲科技發展貢獻出一份力量，日後的將來，更需要我們去突破。

課外發展，同學們也展現出平時的優異的實力，充分表現出對電腦的深入研究。

草原迴響

錦瑟玉蕭聲

MUSIC

【本刊訊　本校音樂班，自創辦以來，爲校爭了不少的榮譽。這次高一音樂班的同學，更在臺灣區音樂比賽中，以無比的信心，雄厚的實力，與高超的技巧，過關斬將，奪得多項榮譽。並獲頒發本校的勳行獎章。其中，鄧敏慧同學、獲得青少年組低音提琴第一名，陳淳菁同學，奪得青少年組雙簧管冠軍；簡雪豐同學，在法國號這項樂器比賽中，獨佔鰲頭，取得青少年組冠軍；劉利亞同學，榮獲成人組鋼琴比賽第一名。以下是他們得獎的感言：

陳淳菁：「很高興能得此一殊榮，也相信這是校方重視音樂班的一種表現。我們雖是「實驗品」，但全體音樂班同學，都誠心希望此試驗，能有完美的成果；所以學校對我們的一切行動，都會引起熱烈的反應。這次校長所頒的勳行獎章，無疑是對音樂班全體師生精神上的莫大鼓勵，也肯定了我們的價值。感謝校長，也感謝附中人對音樂班的支持，更希望藉同學間和融洽的關係，使音樂班眞正成爲附中的一份子。」

鄧敏慧：「附中最高榮譽的表徵——勳行獎章，又掛在附中人的身上，代表附中又一項成功與進步；我自己也異常高興，這份榮譽，能加附於我身上，爲附中與音樂班，增添一項光彩。音樂班成立至今，其成就頗爲外界所議，但是全國性的音樂比賽，爲音樂班的成就造成一高峰之啓。很高興得此一榮耀，願附中也能因勳行獎章之頒發，而有更驚人之就。」

簡雪豐：「很高興神上的莫大鼓勵，也肯定了我們的價值。感謝校長，也感謝附中人對音樂班的支持，更希望藉同學間和融洽的關係，使音樂班眞正成爲附中的一份子。」

鄧敏慧：「附中最高榮譽的表徵——勳行獎章，又掛在附中人的身上，代表附中又一項成功與進步；我自己也異常高興，這份榮譽，能加附於我身上，爲附中與音樂班，增添一項光彩。音樂班成立至今，其成就頗爲外界所議，但是全國性的音樂比賽，爲音樂班的成就造成一高峰之啓。很高興得此一榮耀，願附中也能因勳行獎章之頒發，而有更驚人之就。」

簡雪豐：「很高興神上的莫大鼓勵，也肯定了我們的價值。感謝校長，也感謝附中人對音樂班的支持，更希望藉同學間和融洽的關係，使音樂班眞正成爲附中的一份子。」

鄧敏慧：「附中最高榮譽的表徵——勳行獎章，又掛在附中人的身上，代表附中又一項成功與進步；我自己也異常高興，這份榮譽，能加附於我身上，爲附中與音樂班，增添一項光彩。音樂班成立至今，其成就頗爲外界所議，但是全國性的音樂比賽，爲音樂班的成就造成一高峰之啓。很高興得此一榮耀，願附中也能因勳行獎

榮譽榜

德育績優獎：在校三年肄業期間，無請假、曠課、缺席、遲到及早退記錄者。

○八四班：向新梅、李恒慈、周安玲。四六四班：向新梅、李恒慈、周安玲。四六五班：陳建志、黃良朋、羅益昌。四六六班：曹坤榮、林志明、吳俊賢、簡永俊、侯凱文、姚貴雄、吳文昌、陳信宏、余邦寗、陳彥松、李賢宗、姚若龍、李毓聰、謝職全、林銘勳、林春鴻、黃國棟、毛卓人、四六七班：林長興、周弘、郭炯燦、李遵宇、劉明志、謝檍德、江銘酌、史美浩、五六八班：張慶芳、王俊彥、王寵惠、陳永平、林孟文、楊啓崇、潘企岳、吳燦輝、四六九班：黃瑞榮、林昭皓、邱明哲、劉昭良、薛晉立、余永雄、黃士達、劉代程、陳建國、四七○班：邵文逸、蔣先文、李芳年、李政道。四七一班：楊德全、蔡瑞森、崔百慶、陳奕愷、林連宗、馬志良、黃瑋達、葉威呈、張志文、連建辰、詹東良、余煥章、四七二班：吳一桓、駱宏耀、林倫評、董憲穎、王文豪、林煌雄、張誠、溫俊宏、尚鴻仁、四七三班：程萬和、簡榮昌、洪嘉駿、張國文、柯明志、廖本昌、簡順興、謝仁和、林奎輝、陳俊安、楊聰益、賀忠洋、四七四班：程知行、周光漢、張評量、四七五班：趙昭明、吳文珍、曾淳錚、林祐志、林景煌、吳聰賢、四七六班：郭文仁、許信欽、王彥儒、傅榮毅、蔡蒼槐、林昭任、徐明璋、陳建文、陳國清、陳泰民、四七七班：傅瑞堂、郭俊賢、林建清、梁少鳳、楊曉山、四七八班：周文安、鄧明正、林恒毅、黃茂桓、張振興、紀江田、蔡光隆、魯定中、張水源、陳世宗、吳亮毅、四七九班：王直平、張崇智、林三豐、牟兆竹、陳志賢、陳澄男、四八○班：蘇鴻文、李家鈞、黃天偉、梁裕明、徐世民、徐仁生、四八一班：嚴守仁、張信良、何燕堂、程家德、劉玟善、陳育堂、許偉麟、林衝、程長貴、林志泰、四八二班：莫開慶、鍾興政、趙中行、黃詔意、廖克立、楊濟華、曾瑞昆、彭衍國、王智弘、四八三班：謀鴻遠、胡延龍、陳坤地、何林標、楊忠錫、四八四班：林修弘、蔡政道、倪仁仰、杜維洲、高愈欣、李鴻儒、蔡明宏、姚旭、賴彥丞、陳曾彥、王裕勝、王富充、陳銘達、四八五班：張博智、朱天民、陳昱宏、李坤瑄、簡昆鎔、張慶容、侯繡昌

分水嶺

臨別贈禮

△給騎士、小將們：

△寧可寡言而予人沈穩樸實之感，切勿因一語之贅而發人「不過爾爾」之想。

△縱有滿腹經綸，也需有內斂後辭情精練的表達；肆然不羈的揮灑，或許能夠顯赫一時，但卻無法得到衷心的激賞。

△不要囿於眼前即有的範疇，也不要過早斷定附中於你的意義，只要在值得的地方珍惜你的脚步，你終會發現「見山又是山，見水又是水」。

四八七鍾桑懋

△附子長征，狂笑沙場幾多，中流砥柱，振興家邦在我。

溫　子

△學弟們：好好照顧學妹！

王仲杰

△儘管昨日的花兒是多麼地嬌艷，今日即將凋謝，還是靜待今明的花兒盛放。

蔡瑞森

△並不是一切如想像的完美，殘缺激發我們追求的動源，黑暗使我們愈顯光明磊落。

邱正生

△子曰：「如之何？如之何？」佛云：「不可說！不可說！」

四八二色　維

△大將留言：如果時間能倒流，我一定做個大K棍。

四八四姚　旭

△浪費三年附中時光，是人生最大遺憾。

四八二趙中行

△到附中三年學了一手好毛筆字得「歸功」週末一三〇〇的「按時訓練」和教官的「賞識提拔」。

四六五沈浩亮

△大將去，小將努力，讀書不苦，練拳最樂。

四八四方之光

△如果你們想玩，請玩出一番名堂來。

蘇煌欽

△充實自己的生命，勿讓高中三年，留下的是一片空白。

在生活方面，廣泛的培養興趣，多接近藝術。在課業方面，穩紮穩打，勿爲任何理由，放棄功課。

△別以爲「九」是一個結束——倘若是失落傳統的「〇」或「一」，那將是永遠結束不了的開始。

四六五鄭正權

△出山要比在山清——走出古堡後，要更像「國立」的，而不是「我曾經是國立的」。

四六五林安訓

△如果附中的學生是一流的，那麼附中便是一流的學校；如果附中的學生是二流的，那麼……

四六四

△考前的嚀咐！「同學！請把手放在桌上！」嚴重的關切——「同學！不要放飛機」親切的呼喚——「同學！裏面坐！」

△很想告訴你我此刻的思緒，讓你懂得什麼是離愁！眞願用我的指、我的身、我的心，圍起南樓的昏黃，北樓的風沙及那份對附中的愛！而讓它在我胸中，成永遠的激盪！

△三年的生活，就像R.L.W.那個不知名的女孩的雙眸一樣的美！

△如果幼幼社是愛心的代表，那也是所有附中人的代表！

四六四邱鉅權

△所以對這群無名無利的孩子，除了批評，也渴望你多一點點關愛！

幼幼社　胡道安

△大將言：告訴你一個事實；我一走出附中又少了一個天才。

△給學校：行政措施當思能否切合學生的眞正需要。

給學弟：莫等閒，白了少年頭，空悲切。

△多看看，多想想，所有關於附中的學長保證，總有一天，你會了解附中精神！

四八七李華璋紀群

△感謝附中所有的一切特別是那些「同生」、「共死」的戰友們。

四六五孟繁宏

△尋佳境，養氣息，振聲威。馬已衰，劍已鈍，心已疲。

四七七邱志良

△難忘社團悠揚的樂聲，慶幸自己，曾爲它盡過一份心力，期盼繼起的附子們，爲社團締造光榮的明天！

弦樂社　江文中

附中精神是建築在「城堡精神」和「騎士精神」上，每一個人都應爲她繼往開來的重任，且以自己身爲附中人爲榮！

施錦泉

△附中必須要更好！

四七二　賴仕堯

△學弟們：揚翼就是一種驕傲，不要放棄任何一分努力！

四七五蕭淳哲

△並非率氣地想作不留一絲痕跡的離別，而是一切的我，不過是點滴露珠經由暖陽的啓運，惟能靈迅地投入洽融的未來中，而離語一聲留戀！

四七二葉宗洸

△今日剎那的笑聲都將是明日永恒的回憶！

〇〇五老　毅

△附中一刻值千金！

〇〇五陳國強

△一曲能教腸寸結，離歌且莫翻新闋！

〇〇四張怡宏

△三年之感想：附中精神？附中精神，附中精神！

〇〇四凌欣豪

△別了吾師，別了吾友，但願一回憶一段情，珍重再見！

〇〇六張大怡

△我愛你：「附中」！

宋端麗

附子十二戒律

一、不要「不小心」地拿走別人的東西，因爲「汚人者人恒汚之」。

二、看見女孩子不要亂吹口哨，附中不是「松山分院」。

三、要善待未來的小學妹。

四、但是，也要知道：好兔不吃窩邊草。

五、公車上看見老弱婦孺時不要害羞，要勇於讓坐。

六、參加自強活動前至少要練好一首歌——「附中搖籃曲」。

七、「練武」之人不要照單全收，唯有金庸一家才堪研讀。

八、想作弊者要事先了解被捕的下場機率。

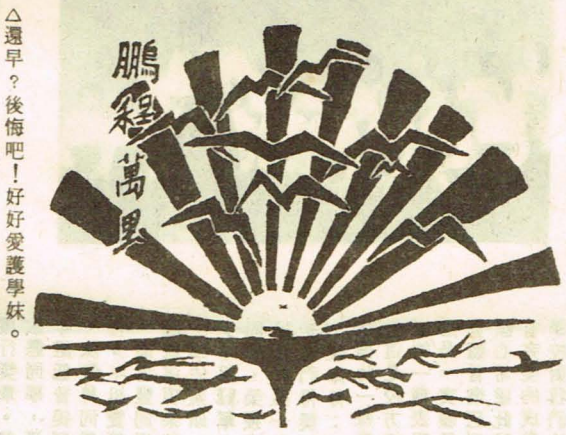
九、多跑　國父紀念館、歷史博物館，不要做個藝術世界的文盲。

十、不要光坐著罵「附青」，你應該動手爲她注入新的氣象。

十一、不論你是誰，當穿上白徵夾克時，你必須是個文質彬彬、風度翩翩的騎士。

十二、與其在附中放鞭炮，不如到台大敲傳鐘。

陳明道



△可能的話，不要再讓以後的學弟學妹們感歎：附中沒落了！附中會因爲有更多願意學習修養自己人格，珍惜附中的一切的附中人而更可愛。願我一生都是夠格的附中人。

四六四

△誤解附中精神的人太多了，但總有一天你會明白，那是你生命裏最無私的愛。

四六四白　莎

△不要相信任何傳言。「附中人會K，會玩」全都是騙人的，不信你看我。

四八〇徐仁生

△三載古堡行是一段很純美的經歷，我會永遠記得「四八七」的鋒芒及寧謐，週末下午溫馨的「仁愛之行」，晚會的狂熱，與愉悅，當然也忘不了心底的清麗身影。如果有心，你會發現附中和「未央歌」裏的世界一樣，都能讓你孕育出豐富的內蘊及昂揚的壯志。

陳明道

△話別是……先站到台上再說！

包化富

△不要鄙視別人，切勿看輕自己。總有一天泥猷會成龍。

厲以壯

△誰都不能欺侮「她」。

四八二江長爕

致大將

贈你們一把劍，
一匹馬，
一副盔甲，
且拾起騎起穿起；
——帶着油加利城裏特有的祝福。

贈你們一張琴，
一本書，
一幅畫像，
且彈起讀起觀起；
——持諸國立學生專有的心靈。

敬你們一杯酒，
一根煙，
一副橋牌，
且飲下吸下放下；
——當然；不會最好。

贈你們一首詩，
一闋詞，
一面鏡子，
且吟起唱起照起；
——且想起……

△還早？後悔吧！好好愛護學妹。

△附中精神不是目中無人，而是彬彬有禮。

△青山常青，附中獨大，積極進取，附中狂猛。

△附中的陽光還是好的，儘管他……算了吧！我也懶得跟你講。

四六九劉文樹

△怎麼輪到我了？高一：肩負著一個白背包

高二：浮雲游子

高三：不知道什麼是天涯！

△回顧三年，宛如白紙，甚悲啊！小將切記，莫踏前轍，多增白紙數。

△忘記背後，努力向前，向著標竿向前跑！

△把握現在，充實自己；在未來的歲月裏，有等著我們去學。

△在鳳凰蟬鳴的驪聲中，令人難以忘懷的，仍是附崗的感性與浪漫。

四六九郭志成

△「千山我獨行，不必相送」——楚留香。

楊佳文

△「逆風去，傲霜雪長天去誰懼劍留痕，逆風飛雲裏翱翔我爲誰去漂泊，乘風去，萬千里覓佳侶名利都拋去，能振翼到天邊相對一生」。——飛鷹

葉仲健

△「高視闊步，登山得啓示，水不氣餒，經得起波濤」——天蠶變。

林子基

△將走出附中窄門，才想到這片廣大的草原以及這片天；從仁愛到信義，從北樓到南樓，附中的偉大就在中間。

△一聲「別了！附中！」的嘶喊，道盡多少大將的惆悵，這沁人心扉的感懷，不爲附中人是永不知曉的。

四七三

△大將感言：大致上，曠旱的方場上，因日曬而沈寂龜裂的沙地，更足以代表附中的風貌。

四七三

△同樣是附中人，同樣穿的是白徵藍夾克，同樣扛著是國立的招名牌，聆聽同樣的號音，然而，三年後的七月，爲什麼有人在杜鵑城裏，而有人淪落南陽呢？

四七三

（上接第一版）

、黃秀廷、黃俊傑、邱創彬、施政隆、陳長江、周伯駿、許明宜、四八六班：蔡東昇、葉明耕、丁其峯、李盈昌、許厚適、王國俊、四八七班：曹中庸、李華璋、朱春龍、呂映道、陳偉儒、陳賜龍、高旭成、彭振芳、周江裕、邱錦璋、簡武隆、許時卿、蘇文正、甘義鎭、陳明道、周德威、六三班：杜效華、詹守忠、鄒錦發、李俊毅、六四班：陳宗宏、鍾先驥。

智育績優獎：在校三學年學業平均總成績各班最優者。

四六四班：吳舜文，四六五班：陳建志，四六六班：曹坤榮，四六七班：林長興，四六八班：黃光大，四六九班：劉文樹，四七〇班：林昌錦，四七一班：蔡瑞森，四七二班：陳德和，四七三班：陳志平，四七四班：程知行，四七五班：許叔賢，四七六班：胡毓志，四七七班：傅瑞堂，四七八班：林恒毅，四七九班：鄭怡德，四八〇班：黃士殷，四八一班：黃正顏，四八二班：賴銘賢，四八三班：張振輝，四八四班：王富充，四八五班：張群岳，四八六班：丁其華，四八七班：甘義鎭，六三班：高士凡，六四班：吳嘉宏。

體育績優獎：在校三年肄業期間體育成績優良各單項成績優異者。

四六六班：簡永俊，四八七班：蔡志隆，四七〇班：吳敬智，四八〇班：姜　倫，四八七班：陸右川，四六五班：黃聖偉，四七一班：洪李祥，四八六班：洪敦豐，四八七班：林浩旭，四六六班：郭劍生，四六六班：楊家昌，四七〇班：羅文燮，四八七班：廖友專，〇六四班：謝宗憲，四六六班：陳勇發。

群育績優獎：在校三年肄業期間熱心社團活動擔任班級幹部表現優異者。

四八七班：鍾桑懋，四七七班：郭俊賢，四八五班：洪敦豐，四六五班：鄭正權，四七五班：胡道安，四八五班：許瑞銘，四八四班：方之光，四七一班：陳鴻章，四八三班：謀鴻遠，四七五班：江文中，四七四班：王元慶，〇六三班：袁介虎，四八五班：周伯駿，四八五班：李東恒，四七二班：陳耿盈。四六六班依亂數。

美育績優獎：在校三年肄業期間熱心美育活動參加校內外各種比賽成績優異者。

四七一班：陳奕愷，四六五班：許伯彥，四七三班：蕭富宏，四七八班：黃茂恒，四六四班：李子聲，四六四班：陳家琦，四六四班：張又瑛。

軍訓績優獎：在校三年肄業期間軍訓學術成績最優者。

四六四班：陳家琦，四六五班：林宜輝，四六六班：簡永俊，四六七班：周　弘，四六八班：房錫廷，四七二班：賴仕堯，四七三班：蒯定明，四七四班：程知行，四七四班：陳慶生，四七五班：吳泓彥，四七七班：梁少鳳，四七七班：謝華寧，四七九班：詹瑞騰，四八〇班：黃士殷，四八四班：徐昌煥，四八五班：周伯駿，四八七班：厲以壯，四八七班：鍾桑懋，〇六三班：陳志揚，〇六四班：鍾先驥。